

Buck Brannaman Voghera (Italia) Clinica ottobre 2011



Introduzione.....	2
Giorno 1: Fondazione e l'equitazione.....	3
2 ° giorno: taglio bovino e roping.....	22
3 ° giorno: Q & A session.....	32
.....	32



Introduzione

Queste sono le note dalla clinica Buck a Voghera. Ci sono probabilità di essere ecc errori, quindi la prego di tenere questo in mente durante la lettura. Eventuali errori e imprecisioni sono i miei 😊 propria stavo scrivendo molto velocemente in clinica!

Sede clinica: Cowboy Guest Ranch, Voghera, 50 minuti in treno da Milano Centrale.

Partecipanti: 27-28 cavalli e cavalieri, circa 20 spettatori.

Durata: 2,5 giorni, ven 10:30-12:30 Domenica.

Quello che ho amato:

- Vedendo Buck Brannaman andare a cavallo. WOW.
- Vedendo Buck Brannaman rispondere alle domande del pubblico, pur notando e affrontare il suo cavallo quando il cavallo ha preso il suo fuoco fuori Buck per 1 frazione di secondo. Buck può concentrarsi perfettamente su (almeno!) Due cose allo stesso tempo.
- Buck Brannaman insegna gli stessi esercizi con gli stessi concetti (Soft si sentono sempre, ottenere in tempo con i piedi, sensazione di e per il cavallo, la precisione, essere giusti per il cavallo, fare il meno possibile, ecc) come Steve Halfpenny dall'Australia. <http://silversand.com.au/> Non avevo mai visto Buck insegnare prima, ma avevo fatto il 90% degli esercizi che ha fatto a Voghera già con Steve, lavorando sulla stessa enfasi sul sentire, tempistica e qualità che Buck insegna.
- Cercando di migliorare il mio italiano, spagnolo e francese! È stato bello l'incontro con tutti provenienti da tutta Europa che sono appassionati di equitazione bene e che vogliono imparare il più possibile.
- Tutti i piloti che hanno portato i loro cavalli. E 'difficile da guidare quando si è in presenza di una leggenda, e con la gente ti guarda 😊 Hai fatto un ottimo lavoro e ho potuto facilmente prendere la metà dei cavalli a casa con me in Irlanda!
- Grazie alle signore belle in 'California' per la follia divertimento, e risate!

Clinica programma:

- **Venerdì:** lavoro sulla resa, morbido, e il controllo dei piedi esercizi con tutti i cavalli. Cercando di fare utilizzando tocco morbido, ottenendo nel tempo con i piedi, sensazione di e per il cavallo, tenendo il ritmo, non correre e di essere assolutamente particolare.

- **Sabato:** Un rapido recuperare il ritardo su esercizi di venerdì, alcuni di taglio del bestiame in squadre da 3 (molto divertente!), E poi il pomeriggio è stato speso praticando roping.
- **Domenica mattina.** 10 minuti di guida, praticare gli esercizi da Venerdì. Poi oltre 2 ore di domande per Buck da tutti i partecipanti.

Giorno 1: Fondazione e l'equitazione

Buck è cavalcare un grande cavallo nero e sta lavorando sui backup. Ci sono 28 cavalli, un sacco di castagne e baie, ma non un cavallo grigio.

Basi

- Mantene il vostro esercizi di luce e morbide.
- Tutto si Buck in basi si riferisce al suo lavoro cavalcato.

Esercizio 1: Bandiera

Utilizzare una bandiera. Il punto di equilibrio in un cavallo è a circa il cinch / circonferenza linea. Quindi applicare una pressione in vista di questa il cavallo che via all'indietro da esso. Applicare una pressione dietro la linea e il cavallo si muove in avanti.

Problema cavalli:

2 cavalli problema sono stati identificati.

- Stallone nero. Ha cavalle già serviti. Buck ha detto che non avrebbe mai permesso il suo stallone di servizio a mare fino a quando tutta la sua formazione è stata fatta e il cavallo si era dimostrato.
- Cavallo pezzato che sta guidando la persona in giro.

Buck lavora un po 'con il suo cavallo nero. Vuole desensibilizzare il cavallo alla bandiera. Si dirige verso il treno posteriore sbattere la bandiera senza intento fino a quando il cavallo si ferma. Poi si ferma agitando la bandiera come ricompensa.

Buck solleva la corda, ancora con un certo gioco in esso, per chiedere al cavallo di camminare. Vuole il cavallo a muoversi fuori una sensazione e offre sempre il cavallo un buon affare per primo. Non c'è reazione da parte del cavallo. Buck poi rafforza il segnale con la bandiera. Il cavallo ha imparato ad andare indietro come evasione, in modo da Buck gli chiede di andare avanti. Buck gli fa fare un po 'i rendimenti quarto

posteriore. Buck dice che è tutto sul posteriore. La gamba posteriore vicino a Buck sta attraversando di fronte l'altra gamba posteriore. Questo dimostra quello che sarà come quando ha cavalcato.

È necessario capire - il gioco finale è che quando si offre il vostro cavallo un tocco morbido, il cavallo dovrebbe seguire. Così, quando si prende in mano la corda che è ancora lento, si sposterà a cavallo e seguire un caduto. Il risultato finale è che il vostro cavallo segue una sensazione.

1. Offerta allentato la corda per chiedere al cavallo di muoversi per la prima volta.
2. Usare solo la bandiera se necessario in seguito.

Esercizio 2: Rese

1. Si desidera separare le estremità posteriori e anteriori.
2. Spostare il posteriore (centrale).
3. Quindi spostare il anteriori (FQs).
4. Ciò si tradurrà in un cambiamento di sfogo.

In origine il cavallo non era separare le zampe posteriori e anteriori. Il cavallo era un po' bloccato e Bracey. Questo è molto meglio ora. Le zampe posteriori più vicina alla umano dovrebbe passo davanti l'altra gamba posteriore.

Alcuni cavalli possono tentare di folla voi. Una bandiera in grado di aiutare in questo. Come fare l'esercizio:

1. Sono una di fronte il vostro cavallo.
2. Non mettere la mano per tirare fuori il vostro cavallo in piedi in avanti.
3. Punta la testa dei cavalli da un lato un po'.
4. Chiedete al vostro cavallo, da fermare, a cedere le sue spalle a 90 gradi lontano da te utilizzando una corda allentata.
5. Come il cavallo si allontana da te, lui si mette dietro il punto di equilibrio, così si è nella posizione corretta per l'invio in avanti il cavallo.
6. Di Horse sarà ora a piedi in un piccolo cerchio intorno a voi.
7. Ci dovrebbe essere un pò di spazio tra voi e il cavallo. Il cavallo non deve essere voi affollamento.
8. Dopo pochi passi, l'uomo dovrebbe passo verso l'anca del cavallo a chiedere il vostro cavallo a cedere quarto posteriore. Non piegare verso il basso mentre si esegue questa operazione. Alzarsi in piedi di altezza.
9. Anche in questo caso, non tirare in avanti il cavallo. Un sacco di gente è abituata a fare questo e è un modello difficile da rompere.

10. Avere il vostro cavallo 5 o 6 metri di distanza da voi tutto il tempo in questo esercizio.
11. Questo è come Steve Halfpenny in tutto - 10 al 2 / 11 al 1 esercizio. Fisicamente è un esercizio facile per l'uomo, mentalmente è davvero difficile per la gente di riprogrammare il cervello. Inoltre, non fare un passo indietro.

Tutti i cavalieri e cavalli ora funzionano su questa terra. Questo è difficile da fare mentalmente per l'umano se sono usati per tirare su il loro cavallo per chiedere loro di iniziare a camminare. Alcune persone lo stanno facendo bene, alcune persone sono ancora tirando la corda per ottenere il cavallo per iniziare a muoversi, invece di cedere davanti cavalli spalle lontano da loro.

Avete bisogno di un buon tempismo per questo. Hai bisogno di essere in tempo con i piedi del cavallo. Rotolo del posteriore su quando la zampa posteriore vicino a te sta per lasciare la terra. Durante questo esercizio alcune persone sono state chiedendo loro cavalli per il backup agitando la corda e mettendo in parentesi i loro cavalli e di sciogliere la morbidezza, teste di cavallo in aria, ecc Buck visto questo va avanti da qualche minuto, poi ha chiesto a tutti di smettere quello che stavano facendo e di guardarlo.

Esercizio 3: Backup

Volete che il vostro cavallo di seguire una sensazione di una corda allentata sollevato il piombo, per eseguire un cavallo. Alcune persone lo fanno in un modo che sta causando in parentesi i cavalli, testa a testa in aria, perdendo morbidezza agitando la corda. Buck ha detto - Vi prego di capire, quello che vi sto mostrando è quello che Ray & Tom ha in mente.

Vedere quanto poco si può fare per ottenere un risultato. Se non si ottiene un risultato, poi fare quanto necessario.

Non agitare la corda per ottenere una copia di backup. (Quando le persone fanno questo, guardare la coppia cavallo su e alzare la testa e la schiena cava, tutte cose che non vuoi che il tuo cavallo da fare).

Esercizio 2: Rese

Torna l'esercizio cedere. Buck ha detto che la parte anteriore del cavallo deve andare a 90 gradi prima che il cavallo si muove in avanti. Qualche bel lavoro con i cavalli qui, ma anche alcuni ancora non cedere il cavallo e invece tirando il cavallo con la longhina per chiedergli di andare avanti. Se la vostra longhina è stretto, allora non lo stanno facendo in modo corretto. E 'difficile per le persone per ottenere la loro testa intorno a questo, se hanno già fatto in un altro modo e hanno modelli già stabilito.

- Halt cavallo e umano di stare di fronte al, longhina cavalli sciolti. Cavallo di non essere in piedi a destra in cima alla umano, mantenere una distanza.
- FQs rendimento (anteriori) 90 ° con longhina allentata, chiedendo a cavallo di seguire una sensazione.
- Poi chiedi a cavallo a camminare in un piccolo cerchio di pochi passi, da 5 a 6 metri di distanza da voi.
- Poi HQ resa nel tempo con i piedi.
- Poi resa FQ e il cavallo dovrebbe essere la redine altri.
- Essere particolare, essere esatti.

Domanda:

Perché è quarto posteriore disinnesto è così importante? Impulso proviene dal posteriore. Ricevi bravo a prendere la linea posteriore e questo vi aiuterà a fermare il cavallo bucking / fuga e otterrà il cavallo fuori dai guai.

Il cavallo è quello di cedere alla umano. L'uomo non è quello di prendere qualsiasi passi indietro. Buck ha dato una dimostrazione di destra e il modo sbagliato per farlo. Per il modo sbagliato, al posto del cavallo cerchio Buck, Buck finito il giro del cavallo. E 'stato molto divertente e ottenuto alcune risate dal pubblico 😊 La signora con il pezzato ha questo problema e deve imparare a farsi carico ed essere il capo.

Demo: Buck spende circa 15 minuti con il cavallo pezzato. Tutti gli altri orologi.

Il pezzato è molto difensivo. E 'a calci la bandiera in mano Bucks. E 'Bargy e il tentativo di eseguire un po' più di Buck. Buck si cerchi, i rendimenti HQ, e desensibilizzazione del cavallo alla bandiera. Il cavallo sta cercando di uccidere la bandiera, e camminare in tutta Buck. Buck non accetta nulla di tutto questo comportamento. Cavallo cerca anche di tirarsi indietro come una tattica di evasione. Non c'è curva del corpo dei cavalli sul cerchio. Sul cerchio di fatto, la testa punta verso l'esterno, per cercare e ottenere più leva per essere in grado di tirare fuori da Buck. Mano Bucks è stretto alla corda di piombo. Bucks obiettivo è quello di essere in grado di controllare il cavallo senza la sua mano chiusa oltre la terza corda. Questo cavallo è bravo a cadere dentro la spalla tentando di eseguire più di Buck. Buck si utilizza il flag di bloccare il cavallo di avvicinarsi troppo e in esecuzione su di lui. Il cavallo è peggio la redine destra. Il cavallo calci a, alza bandiere e lancia una coramella. Non ha incontrato qualcuno come Buck, prima che non gli permette di comportarsi così.

Tuttavia, non importa quello che il cavallo è, Buck offre sempre ogni cavallo lo stesso rispetto come avrebbe fatto a un cavallo educato luce soffusa. Vuole il cavallo di seguire una sensazione, da una corda allentata, e disinnestare quartieri generali.

Buck ha spiegato perché è stato importante per ottenere il cavallo utilizzato per una bandiera intorno al suo corpo, senza la sensazione di cavallo che aveva a calci e colpire la bandiera. "Immaginate se mai ha appeso in una staffa ..."

Sul cerchio, il cavallo cerca di coppia e tesa e mettere la testa verso l'esterno, invece di ammorbidire e dare, che è l'opposto. Fermare il cavallo a venire addosso a te prima che finisce addosso a te. Il cavallo non sa di cedere il suo posteriore. Il cavallo pensa che una resa HQ in realtà significa spostare il FQs e camminare su quella umana.

Pochi minuti sono passati, e il cavallo è sempre molto meglio. Lui è molto più comodo con la bandiera ora, tanto meno calci, pugni ecc a questo. Buck può toccarlo con ora e non è troppo fastidioso. Inoltre, invece di essere come una moto senza piegare girare intorno al cerchio, con la testa attaccata al di fuori, il cavallo ha ora una bella curva, così come il cerchio e sta iniziando a muoversi e resa da una sensazione di morbidezza (allentamento portare corda). Non tirare il vostro cavallo.

Per inciso, l'ultimo giorno della clinica, Buck ha detto che dopo la demo pezzato, un uomo gli chiese perché non usare più la forza di questo cavallo. Buck ha spiegato che si dovrebbe sempre usare la minor quantità di pressione, per ottenere il lavoro fatto. Sempre fare il meno possibile, e cercare di ridurre sempre questo. Buck ha detto che il ragazzo sembrava che avrebbe preferito di Buck per ottenere più ruvido / violenti con il cavallo. Il ragazzo sarebbe stato più soddisfatto se Buck è stato più ruvido. Buck ha detto che doveva pensare a come rispondere alla domanda, perché quello che Buck veramente volevo fare era pugno il ragazzo.

Buck ha spiegato che i cavalli di formazione non è mai stato personale. Alla fine della demo il pezzato è stato completamente accettato di Buck. Se Buck era stato troppo ruvida, o sleale con il cavallo, il lavoro può avere avuto fatto, ma il cavallo non avrebbe accettato mentalmente e il problema non sarebbe stato risolto. Si desidera creare un movimento preciso in una cornice dignitosa della mente. Questo è quello che viene chiamato sostenendo il vostro cavallo.

Il cavallo è punta il naso verso l'interno un po ', ma Buck ha ancora la bandiera lì per fermare cavallo arrivano troppo vicino a lui. Il cavallo è sempre morbido alla fine della corda di piombo, si può vedere il cambiamento nel suo corpo.

"Ogni volta che si ottiene disarcionato, o fuggire con, vi garantisco che avrei trovato alla fine della corda di piombo prima di mai ottenuto su" Buck.

Un cavallo si impenna, perché non sanno dove altro mettere i loro piedi.

Se si commette un errore, e il cavallo cerca di farti fuori, a meno che non sei un pilota Bronc di solito non è una buona idea. Se ci sono problemi, li risolve prima di arrivare così lontano, usando basi.

Buck dice che il cavallo pezzato ha un problema la gente, non un problema cavallo. Se un cavallo ha la testa a punta verso l'esterno su un cerchio, egli è nella posizione perfetta per calci nella pancia. Non prendere 1 solo passo indietro dal cavallo. Nizza HQ resa proprio lì.

Buck ha 1 mano bloccando la testa di cavallo di camminare in su Buck. D'altra parte ha la bandiera e chiede rendimenti HQ. Buck è costantemente cercando di fare meno. Ora sta cercando di non toccare il cavallo con la bandiera a tutti. Sempre cercare di fare meno. Un'altra resa bella proprio lì dal pezzato.

Se il cavallo è folle di un pollice, si indirizzi. Non ignorarlo. Questo è esattamente lo stesso che il mio cavallo. Non si può lasciare che il cavallo nemmeno un pollice di qualcosa che non vogliamo che accada. Dovete ottenere la sua mente torna quando va 1 pollice lontano da quello che vuoi. Con il mio cavallo, quando la sua mente è di 2 pollici andato, allora io sono nei guai.

Quando si lavora su un problema, fermarsi quando si ottiene qualcosa di non compiuto, quando ci si stanca o incazzato.

Non si assumono alcuna passi indietro.

Buck ha descritto il cavallo pezzato. "Questo cavallo non è rotto a piombo, si è rotto per trascinare".

Prestare molta attenzione a dove si esce. Il Buck lavoro ha appena fatto con il pezzato è la Buck stesso lavoro avrebbe fatto nei primi dieci minuti della prima sessione quando cavezza rompere un puledro.

Ora c'è una differenza enorme nel cavallo. Offrono sempre un tocco morbido, solo guidare con la bandiera in seguito - se è necessario, nella speranza di non dover usare la bandiera di un giorno.

Buck ha dichiarato: "Se il cavallo stava guidando adesso, come sta facendo a terra, si dovrebbe essere orgogliosi di lui".

Il cavallo viene restituita al proprietario. Buck ha detto il 50% di quello che ha appena compiuto ci sarà andato ora subito, perché ora il nuovo gestore. Buck ha dato il cavallo e disse al proprietario del suo lavoro, per ora è stato quello di tenere il cavallo guardando dritto lei, da fermi. Il proprietario ha ora di cambiare come si gestisce questo cavallo. Il cavallo è subito cercando di vedere è cambiato il proprietario, e sono le regole Buck appena messo a posto valido per il suo proprietario? Dopo 20 o 30 secondi, Buck deve intervenire ancora una volta come il proprietario sta permettendo al cavallo di folla in lei e nel suo spazio.

"Non c'è bisogno di essere aggressivi, ma si ha bisogno di essere assertivo". Buck.

"Essere gentili con un cavallo significa avere una idea e un piano". Buck.

"Bisogna guadagnare il rispetto. Tu non rispetti il cavallo è che non avvicinarsi a lui in un modo che è opportuno il cavallo ".Buck.

La demo con il pezzato è finita.

Esercizio 2: Rese

Tutti i cavalieri a cavallo e tornare a fare esercizio fisico 2. Alcune persone sono troppo avanti loro cavallo quando si fa la resa FQ e poi tirando i cavalli per ottenere il camminare in avanti. Alcuni lo fanno pure bene.

- Resa cavallo di 90 gradi.
- Una volta che sei dietro guidare muovere il cavallo off line davanti a voi sul cerchio.
- Spingere il cavallo / chiedere al cavallo di seguire una sensazione. Non tirare la corda.

Invece alcuni sono:

- Cedendo cavallo ma o non abbastanza o si stanno riposizionando.
- Umano finire davanti alla zona disco linea / circonferenza-cinch e gallina stanno tirando il cavallo per chiedergli di spostare in avanti su un cerchio.
- Alcuni sono anche non separare i rendimenti quarto anteriore e posteriore. Invece tutte e 4 le arti si muovono allo stesso tempo, piuttosto che essere particolare ed ottenere una ribalta esatta o resa quarto posteriore.
- Non tirare su di te cavallo. (Questo è davvero difficile smettere di farlo se è il vostro modello).

Buck ha parlato di come importanti competenze e l'esperienza è con un cavallo difficile. "A volte posso ottenere qualcosa fatto con un cavallo, ma il proprietario non può. Come nel film [con lo stallone]. Devo dire al proprietario che non hanno abbastanza esperienza".

"Il cavallo può sempre cambiare. L'età non ha importanza. L'essere umano ... "Buck hmmm.

Le basi tutti gli esercizi sta facendo questa mattina saranno gli stessi esercizi come tutti farà in sella nel pomeriggio.

Domanda:

Qualcuno ha chiesto a Buck, dove è il posto migliore per lavorare con un cavallo aggressivo, un'area di grandi dimensioni o un tondino?

Se il cavallo è molto aggressivo, Buck si corda una gamba posteriori e il cavallo a produrre in questo modo. Avrebbe fatto questo in un tondino. Buck sarebbe a cavallo. Quando questo fu fatto, poi aveva ottenere un aiuto a piedi per lavorare con una bandiera.

Obiettivo per l'esercizio 2:

Tieni allentamento tuo redini di chiedere cavallo di muoversi. Non è necessario guidare il vostro cavallo di convincerlo a muoversi, invece segue una sensazione. Sul cerchio, a piedi, i piedi verso la parte posteriore delle zampe anteriori dei cavalli.

Una persona sta tirando su il loro cavallo per farlo venire avanti a loro, e allo stesso tempo a camminare verso il cavallo di fronte, che è in realtà che chiede di tornare indietro. Così il cavallo sta camminando all'indietro e l'uomo non sa perché.

Buck non sarebbe un fan di fare un sacco di equitazione in una cavezza di un cavallo. "Più si guida un cavallo in una cavezza più egli si appoggerà sulle mani, il più lontano vi sarà da un cavallo hackamore".

Come a cavallo in un capestro iniziare:

Ray Hunt aveva cominciato a fare cliniche. Aveva la gente a cavallo puledri. Ray disse al popolo, non tirare i cavalli. Ma la gente ha fatto tirare i cavalli. Così Tom Dorrance detto "metterli in cavezze, poi faranno meno danni".

Colt di partenza:

- Fare le prime due corse in una cavezza e longhina, solo facendo cose semplici, fermare e andare.
- Mettete un po 'filetto non appena possibile (giorno 2 o 3) perché ora hanno di solito un qualche tipo di processo che si desidera fare con il cavallo.

Dopo Ray Hunt preso piede e divenne popolare, dopo alcune cliniche il concetto di guida con una cavezza e longhina tolse ad un estremo. Questo non era quello che Ray aveva in mente.

Sia Ray Hunt & Buck inizia cavalli con nulla sulle loro teste, per illustrare quello che la gente fa troppo con puledri e uccide il loro impulso. Ma ora è diventato un trucco da circo.

"Un cavallo briglia vero può essere guidato senza briglia. Ma questo è solo spettacolo. Io non lo farei per il cavallo. E 'tutto il cavallo. Non si tratta di essere un buffone di corte. "Buck.

Buck poi invita chiunque voglia venire in questo pomeriggio senza una briglia di fare dire, ma consigliato loro di dire le loro preghiere durante il pranzo.

Un cavallo dovrebbe essere in grado di fare dressage al livello 4 / 5 degli Stati Uniti, saltare, tagliare una mucca, corda, e raggio intorno ad un bambino e prendersi cura di essa.

L'evoluzione verso la briglia è un processo di laurea. Si lascia il palco filetto quando tutto è perfetto, non perché hai fallito con il filetto.

"[Alcuni] giro saltatori con hackamore meccanici, Cinghie e droghe. Non ho intenzione di ascoltare qualcosa di quei pagliacci hanno da dire ". Buck.

"Questo stile di guida si riferisce al vecchio stile di dressage. Di andare in battaglia da guidare con una mano, in modo da poter tenere la spada nell'altra mano. Altrimenti basta andare a combattere una sola volta. Il vantaggio è stato in quei giorni, tutti i piloti dressage cattivi sono stati uccisi ". Buck.

I vaqueros preso lo stile dei cavalli addestrati per la guerra, ha portato via la spada e li ha usati invece per la gestione del bestiame. Ecco dove questa tradizione è nato.

"Se sei un giro week-end, il vostro obiettivo nella vita potrebbe essere quello di fare un buon cavallo filetto. Non farai un cavallo briglia. Dovete prendere equitazione a una forma d'arte di cavalcare a livello cavallo briglia. Non sei solo un passeggero più. "

"Un cavallo briglia vero è davvero speciale".

"Come si ottiene il cavallo più avanzate, che ottengono più sicuri. Questo perché quando arrivano distratti li riporterà a voi. Poi vogliono stare con te ".

"Le cose sono facili da capire, ma deve essere fatto con tatto e tempi."

Non si tratta solo di pratica, si tratta di praticare la cosa giusta.

Buck: Guida il tuo cavallo come si guida uno dei miei cavalli.

Ray Hunt ha detto, fare meno di quello che si pensa che la sua intenzione di intraprendere per ottenere il lavoro fatto. Poi, dopo un secondo o due, fare ciò che vuole.

"La maggior parte delle persone non si rendono conto di quanto poco ci vuole per ottenere un cavallo di muoversi".

"Stai indossando uno sperone correttamente se non hai bisogno di usarlo".

"Vedete questa gente sempre a cavallo in giro con fruste. Significa che le gambe sono inutili. Una frusta deve essere temporaneo. Sempre cercare di fare di meno.
"Buck.

"La maggior parte di esso è buon senso. Perché chiamare così, come si deduce accade tutto il tempo. Dovrebbe essere senso comune. "

POMERIGGIO GIORNO 1.

Panoramica di portare su un cavallo giovane - Lezione 1:

- Halter rompere il cavallo come un svezzati. Questo è a 6 a 8 mesi di età.
- In primo luogo mettere una corda intorno al collo dei cavalli, mettere il capo della corda attorno al posteriore e chiedere al cavallo di muovere le zampe posteriori verso di voi, lontano dalla corda.
- Chiedere al cavallo di muoversi intorno alla stalla e spostare HQ portando via il front-end a voi.
- Cerchio il cavallo una volta che può fare un passo di distanza le loro parti posteriori. Se tentano di fuggire, muovere il posteriore fino a quando non stop, poi strofinare li tutto.
- Una volta che si può toccare, chiedere i piedi anteriori a venire da voi, ma non tirare dritto il puledro. State molto attenti a non farli resistere.
- Spostare HQ FQ e dovrebbe essere in grado di muoversi lateralmente. Al termine della lezione tutti e 4 i piedi devono venire verso di te a pochi passi.

- La lezione è finita, ca. 15 minuti dopo l'inizio.

Il giorno dopo, fare le stesse cose ma forse uso una bandiera, da giorno 2 il puledro deve essere leader bene. Portarli a dare con un piede posteriore. Abitarli in piedi gestita in futuro. Questo è molto utile anche nel caso in cui mai la gamba catturati in qualcosa.

Buck solito fare questo in autunno / inverno. Poi li aveva rivelarsi la primavera. Portarli in un paio di volte, fare lo stesso lavoro.

Osservazione:

Anche quando cavallo Buck è ancora in piedi e Buck sta spiegando tutto quanto sopra al gruppo, ogni singolo cavallo volta Bucks perde la sua attenzione su Buck, e gira la testa un po', pensa a fare un passo in avanti, etc, Buck lo sa e corregge il cavallo. Anche se ha spiegato tutto per noi, Buck è ancora totalmente concentrato sul cavallo.

Panoramica di portare su un cavallo giovane - Lezione 2:

In questa fase il cavallo giovane ancora non è stato legato. Invece di fare tutto il possibile per insegnare a bordo per dare alla cavezza e longhina per primo.

La maggior parte dei primi due anni della sua vita cavalli sono spesi in collina. Sono un po' selvaggia, ma rispettoso della longhina una volta catturato. Buck potrebbe cavalcare i suoi cavalli per 10 a 14 giorni come 2yo.

"Non ci vuole un sacco di talento a qualcosa di corda da 5 metri di distanza".

"Se si può mettere il calze da soli, si dovrebbe essere in grado di catturare un cavallo in una stalla con una corda".

Filetto fase bit:

Equitazione davvero inizia alle 4 o 5 anni di età. In questa fase si sta cercando di 1,5 anni di costante lavoro guidato.

Elenco di compiti da fare in un filetto:

- Cammina trotto e galoppo a briglia sciolte o raccolte
- Interrompere buona da qualsiasi andatura
- Stop con flessione corretta

- Spostare FQs intorno HQs
- Spostare HQs intorno FQs
- Cerchi di nuovo
- Leg resa
- Sidepass
- Appoggiata
- Appoggiata verso la curva
- Spalle
- Cambiamenti portano semplice dovrebbe essere perfetta
- Partono da cambiamenti cavo volante, tanto più che da un galoppo di un galoppo
- Contatore galoppo
- Lope un cerchio non è più della lunghezza del corpo dei cavalli
- Tagliare una mucca
- Corda da cavallo
- Vitelli Brand, cavalli corda
- Fare tutto con delicatezza
- Poi morire di vecchiaia 😊

Raw nascondere hackamore fase:

- 5 / 8 pollici
- Passare attraverso ogni esercizio che hai fatto nel filetto po ', fin dall'inizio. Reteach tutto, dare nulla per scontato.
- Il hackamore ha bisogno di adattarsi esattamente, come un cappello in testa.
- Buck ha detto, la gente viene in una clinica in una cavezza pensando che mi impressionare. Non si rendono conto sono cresciuto con Ray, Tom e Bill.

Andare in una clinica e di essere venduta è un racket. Un capestro \$ 20 e una corda lunghi può essere trasformato in un hackamore \$ 175. Sono solo cercando di scegliere la vostra tasca.

Rawhide hackamore - giro in questo per 3 o 4 mesi. Da allora tutte le mosse che ha insegnato in un filetto sarà retaught nel hackamore. Ma tutto il necessario per insegnare al vostro cavallo dovrebbe essere insegnata nel filetto.

Soft / canguro hackamore:

La fase hackamore è circa un anno per Buck. Ogni fase deve essere una laurea. Solo lasciare il filetto perché è riuscito a esso, non perché hai fallito.

Il 2 ° stadio sfogo prende 1,5-2 anni.

4 ° Fase: Bosalita

Si deve mostrare rispetto per il cavallo briglia. Il bit di vanga è progettato per inviare un segnale molto tranquillo per il cavallo che ha raggiunto un livello molto elevato di istruzione. L'angolo del bit vanga è destinato ad essere 85 o 86 gradi. Così, quando si prende in mano il cavallo, i suoi 90 gradi. Negli anni di formazione di sviluppare i muscoli del collo per il modo in cui il cavallo briglia sarà lo stesso trasporto. Ma si può tornare alla bit filetto in qualsiasi momento ed essere più che bene. Questo perché hai lasciato il filetto po 'perché è riuscito con essa, non perché hai fallito.

Sia che arrivare a questo punto o no, dipende se si desidera portare il vostro cavallo di una forma d'arte, o vuoi solo giro.

"Avere il vostro primo obiettivo per fare un buon cavallo po filetto". Buck.

"Il nostro paese è pieno di troppo - posers. Solo 'cos hai una briglia sul non significa che hai un cavallo "Buck briglia.

Nella fase di filetto e hackamore, imparare ad usare correttamente le gambe, non solo come un pedale del gas. Altrimenti non avrai mai fare un cavallo briglia.

Buck "Se si utilizza il cavallo correttamente le gambe devono essere invisibile a guardare nessuno."

Quando si inizia a guidare in un hackamore, tenere le mani fuori gamma in modo che il cavallo può distinguere tra flessione laterale e longitudinale.

Domanda:

Qualcuno ha chiesto a Buck se è necessario usare più le mani più delle gambe o per la raccolta. Buck solo sorrise e disse: 'Sì'.Poi si espanse:

"Per la raccolta, è necessario una perfetta armonia tra la mano e la gamba. A volte è necessario più di uno rispetto agli altri.Questo cambia ogni secondo ".

"E 'impossibile avere la luce a cavallo alla mano, se è sordo alla gamba. Se è luce per la gamba, potrebbe essere leggero alla mano, ma non è garantito. "

"Se un cavallo è noioso, i tempi non significa niente per lui".

"Se si perde l'inizio, le basi, poi si sono destinati a tornare a visitare le basi."

"Non c'è qui un cavallo che si avvicina al mio cavallo alla fine della corda di piombo. "

Fare backup con un tocco morbido. Offrire il cavallo un buon affare, poi consolidare. La sua non solo il backup, il suo sostegno nella forma corretta. Cavallo di piegare al sondaggio tra il 1° e 2° vertebra.

3 posizioni del bacino:

1. Rotolare sulla parte piana del bacino, come se stessi andando a saltare qualcosa o fretta il tuo cavallo in su.
2. Bacino centrato, con le ossa sede galleggiante. Bella linea dal tuo posto attraverso le gambe. Posizione di guida attiva.
3. Sedersi sul tuo tasche di jeans sul coccige. Usare questa posizione per fermare un cavallo.

Quando si è in una battuta d'arresto, per chiedere una passeggiata, andare da posizione 3 alla posizione 2 e aprire le gambe con una vibrazione poco. Se non c'è risposta, arrivano con le gambe e inviare il cavallo in avanti. Quindi l'obiettivo è che sarà solo rotolare il vostro posto al di chiedere al cavallo di muoversi fuori.

Demo di come chiedere a un cavallo di andare:

1° tempo:

- Offrire un buon affare a fermarsi. Basta muovere le ossa posto e aprire le gambe un po'.
- Nessuna risposta dal cavallo.
- Utilizzare le gambe in modo efficace una volta per ottenere il vostro cavallo di muoversi fuori. Il cavallo trotta via.

2° tempo:

- Cavallo è ora focalizzata su e l'ascolto di Buck.
- Alcune modifiche equilibrio assolutamente bello a fermare con il cavallo al lavoro per capire cosa Buck sta cercando. Buck ha la minor quantità possibile, un'offerta che buon affare.

Backup:

- Prendete una sensazione morbida del cavallo.
- Aprire le gambe un po' / aprire la porta per il tuo cavallo per tornare indietro.

Cerchio con un cavallo briglia:

Per fare un cerchio con un cavallo briglia, non sarà necessario le redini per guidare lui. Invece la schiena gamba dentro, la tua gamba esterna avanti. Puoi usare il tuo sfogo, ma dentro il vostro obiettivo non è quello di bisogno.

Equitazione Esercizio 4:

Tutti i piloti sono per separare una delle estremità del cavallo dall'altro. Usa il quartier generale e FQ separatamente. Come nelle basi di questa mattina.

Come andare a cavallo verde:

- 1 gamba in zona circonferenza = sidepass
- 1 gamba dietro la resa = circonferenza HQ
- 1 gamba in avanti del rendimento = circonferenza FQ

Bucks cavallo nero che ha preso in prestito per la clinica è un po' bloccato e Bracy nel suo quartier generale dei rendimenti la redine destra. Buck vuole a tutti di fare 180 rendimenti di laurea con entrambe le estremità dei loro cavalli. Buck è di andare a lavorare su liberando il suo cavallo nei prossimi giorni.

Esercizio 4:

- Giro sul freno destra a piedi.
- Spostare il HQs verso l'esterno.
- Quindi spostare il FQs verso l'esterno.
- Ora dovrebbe essere ancora la redine destra, camminando intorno alla parte esterna dell'arena.

Nel fare i rendimenti FQ, far scivolare la mano fuori per dirigere le spalle. Questo è il modo più semplice per insegnare ai cavalli per spostare il quartier generale e sotto di lui. Si sono effettivamente impegnati quartieri generali.

Buck appena fatto una resa straordinaria e HQ FQ. WOW. Che ha tolto il fiato. Non riesco ancora a credere che sto guardando giro Buck.

Nel fare i rendimenti FQ, spostare la mano dal tuo fianco. Non spostare in avanti la tua mano e come questo significa andare avanti in un cerchio.

"Se non si muovono correttamente con le sedi centrali, che non si muovano corretto con il FQs".

"Tieni flessione laterale nel cavallo quando si porta il fronte attraverso. Chiamatelo mezzo flessione. "

Questa mossa è come leader il vostro cavallo in una danza.

Nel fare questa mossa, avviare in linea retta l'arena / paddock, e quando hai finito si dovrebbe essere ancora su quella linea retta perfetta, risalendo il paddock. Essere alla stessa distanza dal recinto dopo lo spostamento, come si era prima dello spostamento.

Ognuno pratica questo momento. Alcune mosse molto belle, alcune non del tutto ancora lì. Alcune persone stavano camminando l'uno nell'altro, come non c'era molto spazio in campo. Un cavallo è stato cacciato.

Buck ha detto la vostra responsabilità di vostro cavallo è quello di tenerlo fuori dai guai. Se il vostro cavallo prende calci è colpa tua.

Buck ha anche sottolineato che un sacco di cavalli qui sono più influenzare dai cavalli diversi dai loro cavalieri. Che cambieranno nel tempo.

Va notato che non c'è abbastanza spazio raduno per tutti nell'arena, e con la gente fermarsi a fare a 360 gradi tutti i suoi rendimenti diventando un po' disordinato. Stanno facendo bene considerando che penso.

"Sembra che stanno uccidendo i serpenti in questo momento", dice Buck.

Buck dice a tutti di non piegarsi, e non solo a fare cerchi. Hanno bisogno di separare le due estremità, e non una resa HQ, poi una resa FQ.

"Resta occupato come un uomo 1 gambe in un contesto culo a calci", dice al ragazzo sul stallone, che si trovava ancora al centro dell'arena.

Buck consigliato le persone che stavano avendo problemi con la resa FQ. La gamba esterna è in avanti. Per ottenere il rendimento FQ la gamba fuori, potrebbe essere necessario fare di più.

Alcune persone stanno facendo molto bene. Alcune persone si stanno affrettando attraverso questa mossa e la sostituzione di precisione e velocità. Quindi sono solo facendo poco circoli più di ogni altra cosa.

Mossa molto bello dalla ragazza sul cavallo baio. Alcune mosse più piacevoli pure dagli altri nell'arena. Potete vedere i miglioramenti.

"Non andare di fretta farlo. Voglio sentire i piedi ". Buck.

Alcune mosse più belle lì.

Inoltre, non dimenticò di chiedere queste mosse nel tempo con i piedi dei cavalli. Si fa la differenza.

Per la resa FQ, hanno la mano andare direttamente dal tuo fianco. Che aiuterà a ridurre al minimo il movimento indesiderato fino a HQ. Nel tempo, si dovrebbe essere in grado di piegare le braccia e ottenere questo esercizio fatto.

"Quando sono stretti in quartieri generali, è per questo che buck".

Esercizio 5 piedi e un tocco morbido:

- Cammina con un tocco morbido.
- Fare qualche passo in a briglia sciolta
- Quindi prendere le redini e chiedere una sensazione di morbidezza
- Tenere le mani gamma
- Quindi rilasciare al più presto, non cercare e tenerlo.
- Uscire con la vita quindi c'è una possibilità il tuo cavallo sarà morbido per le mani
- Hanno il bacino in posizione 2
- Fare transizioni in piedi - normale a piedi - lento a piedi - camminare normale - camminare veloce, ecc
- Morbido sentire, rallentare il vostro corpo. Usa il tuo primo corpo, non le mani.
- Ricevi tocco morbido in una passeggiata veloce.
- Ricevi gli morbida come se fosse camminare sulle uova e non rompere qualsiasi.
- Prendi un tocco morbido da piedi di fermarsi. Per fare questo, ottenere un tatto morbido bacino in posizione 2, poi spostate nella posizione bacino 3 a chiedere il vostro cavallo di fermarsi.
- Backup con un tocco morbido.
- L'obiettivo è quello di ottenere il cavallo per sentire il corpo delle persone, per rallentarli, non dover tirare il tuo redini di andare più lento.

Il pezzato precedenti mostra un sacco di energia. Buck dice di usare in una buona causa. Quindi passeggiata, HQ resa, resa Fq, camminare. Pezzato appena ricevuto calci. Buck dice "mantenere il vostro cavallo fuori dai guai. Non guidare come una vittima. Non essere triste se il tuo cavallo ha bisogno di muoversi. Basta diretta ".

Un cavallo è troppo flessione al passo morbido, perché il pilota non sta rilasciando abbastanza veloce.

Buck non piace ciò che vede "Quando ho visto che il backup dei cavalli ho buttato nella mia bocca un po '. Devi farlo in tempo con i piedi del cavallo. "

Noi vogliamo un backup direttamente, non un wobbley con quartieri generali andare ovunque. Volete che sensazione di quando si rinvigoriscono il vostro corpo.

"Siate consapevoli di possedere la cosa che significa più di ogni altra cosa al mondo per il cavallo. E 'la pace. Sollievo. Comfort. In modo da avere potenzialmente la situazione perfetta. Il cavallo sarà sempre il commercio del movimento perfetto se dargli questo. Egli non sarà mai non essere interessato nel commercio per questo. Sulla base di che, se si è disposti a rilasciare e premiare il cavallo, lui sarà disposto a dare nulla in cambio, una volta che sa che lo otterrà ".

"Quando a cavallo, chiedetevi cosa il mio cavallo uscirne se ottengo quello che voglio? La natura umana è quello di prendere e non dare nulla in cambio. "

Come guidare in 1 mano a un po 'filetto:

- Cavalcare un cerchio con la curva corretta utilizzando uno sfogo.
- Se non è possibile ottenere il naso a rimanere dentro, lasciare andare le redini fuori più a lungo.
- Allora avete a freno dentro più breve che si può usare.
- Provate questo di nuovo questo senza regathering tuo redini.
- In questa fase avete avuto problemi redini abbastanza lungo, in modo da poterli accorciare e provare di nuovo.
- Le gambe sono un fattore importante per aiutare a guidare il cavallo quando si guida con una mano un po 'filetto.

Bucks in prestito bretelle cavallo nero quando si passa da 1 sfogo ad un altro. Buck opere presenti su questo un po 'e ottiene alcune mosse più magico analcoliche del cavallo nero. Wow.

Ray Hunt ha detto quello che stai cercando di fare è di agganciare le redini fino ai piedi. Se non siete in armonia con i piedi quando la lasciano a terra, è come si sta tentando di viaggio il vostro cavallo.

"I cavalli solo passo su se stessi quando si è in sella, perché non si sa dove i loro piedi. Se Dio pensavano di aver bisogno di protezione sulle loro gambe che aveva fatto loro lo sguardo come un armadillo ".

Esercizio 6 serpentine di piccole dimensioni:

- Camminare.
- Chiedete piede anteriore del cavallo al lato con profonda flessione laterale.
- Questo è un esercizio di approvvigionamento.
- Testa a essere a 90 gradi di lato, allo stesso modo il piede anteriore è un passo di lato.
- Quando si modifica la curva da sinistra a destra o da destra a sinistra, si vuole sostegno del collo e nessun cambiamento nell'espressione. Questo è tutto su cerchi di piccolo diametro. Il ranch Bucks, che aveva convincere la gente a fare questo cavallo intorno cespugli di salvia.
- Il posto migliore per lavorare un cavallo è fuori. Quindi prendere le abilità e le qualità che avete in campo con voi.
- Se il cavallo ha energia in eccesso, fare serpentine di piccole dimensioni. Modificare la posizione delle gambe ogni volta che si cambia sfogo. All'interno gamba posteriore, al di fuori delle gambe in avanti.
- Non avrai mai bisogno di usare un espediente per ottenere il vostro cavallo di piegare dopo questo.
- Nel breve / small serpentine, per raggiungere il piede, essere liscia quando si cambia piega.
- Pratica ottenere il vostro morbido cavallo con una mano le redini. Potrebbe essere necessario la lancetta dei secondi per la vostra corda.

Quando roping, andando a destra è facile. Un errore commesso quando si va a sinistra, se il collo cercando di frenare un cavallo che non è ancora un cavallo briglia, e il cavallo sta guardando nella direzione sbagliata. Non perdere la concentrazione sulle tecniche corrette di guida solo perché hai una corda in mano. Invece, per andare a sinistra, andare sotto con il tuo bobine.

Esercizio 7 esercizio fune:

- Oscillazione della corda a fermarsi.
- Cerchio a sinistra, usare le gambe per guidare il cavallo e swing tua corda.
- Spostarsi a piedi da fermare. Rilascio di fermare solo quando si ha un tocco morbido.

"Tu sai che sei in un piccolo gruppo, quando tutte le mucche hanno un nome."

L'epitome di guida multa è di cavalcare il tuo cavallo in forma classica e contemporaneamente corda ranch in forma classica.

"Attraverso tutti della formazione e dell'istruzione, dare il vostro cavallo di uno scopo e un significato per tutti i movimenti."

"Cercare di ottenere il controllo dei piedi del cavallo, come se tu e il cavallo sono di una sola mente e un corpo solo".

Ray Hunt ha detto: Sto solo cercando di ottenere il mio cavallo di operare come le mie gambe, i miei piedi.

"Devi andare a cavallo come se fosse le gambe. Non basta lasciarlo decollare su di te."
"

"Se voglio una gamba certo a muoversi, si muove. Non è un 1 possibilità su 4. E 'una garanzia. "Buck.

2 ° giorno: taglio bovino e roping

Un sacco di cavalli ancora oggi, e un sacco di energia in campo. Ognuno è stato chiesto di ripetere gli esercizi che avevano fatto ieri:

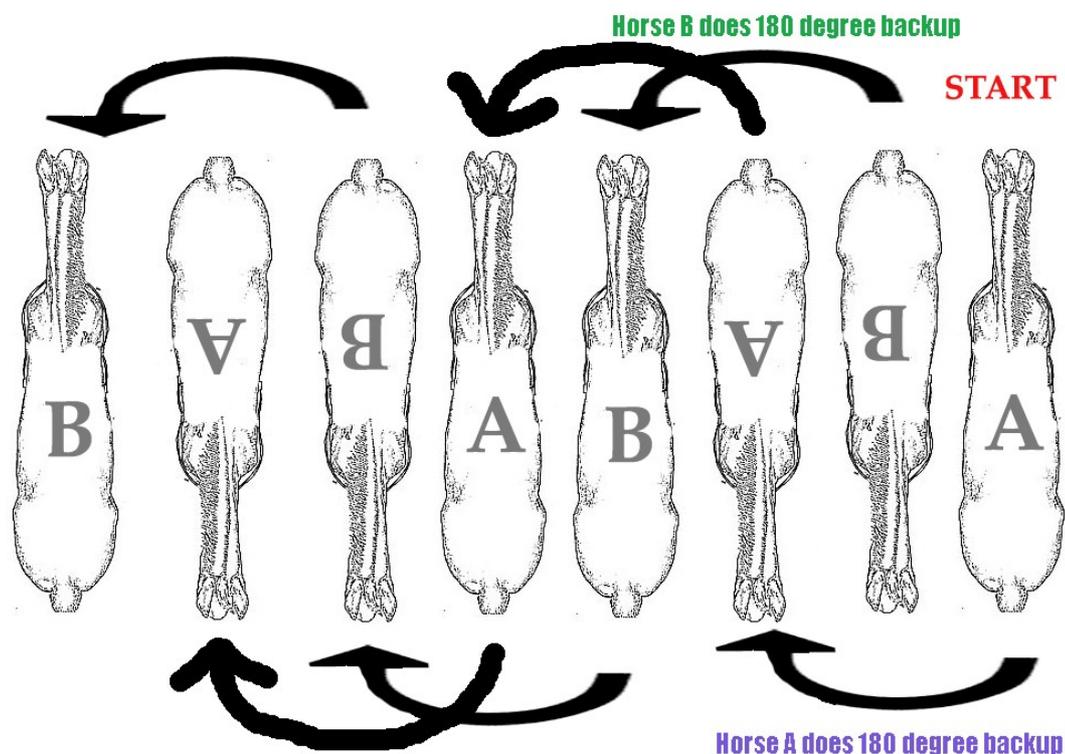
- Piccoli serpentine
- Cammina, HQ resa, resa FQ, camminare
- Tocco morbido
- Diverse velocità di piedi
- Riserva
- Come nel tempo con i piedi

I piloti stavano andando un ottimo lavoro. Alcuni avevano alcune mosse molto bello. Alcuni erano correre sulla passeggiata-HQ-FQ-passeggiata muoversi e non separare ogni mossa. E 'stato più come un piccolo cerchio. Uno o due correvano attraverso la muove e cambia il ritmo. Alcune serpentine molto bello piccolo, spostando ogni gamba anteriore al lato di cambiare sfogo. Davvero bello! Alcuni backup piacevole morbido. Alcuni non in tempo con i piedi dei cavalli. Qualche tempo bello piedi come pure 😊 Alcuni cavalli sono più concentrati su altri cavalli che dei cavalieri. Anche in questo caso però, c'è un sacco di cose in campo, i cavalli sono dappertutto. Ottenere una risposta di qualità, non una reazione veloce.

Buck demo:

Semicerchi di backup mentre la testa di ribaltamento verso l'esterno. Questo è in preparazione per il lavoro mucca dopo questa mattina.

Esercizio 8:

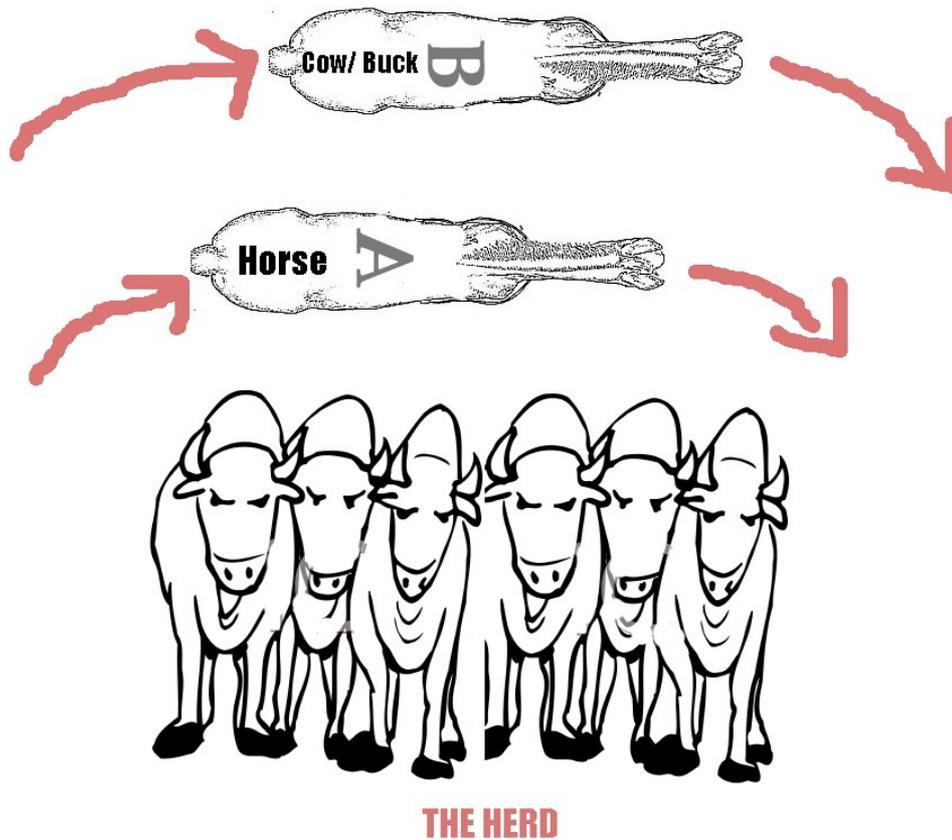


- Partner con un altro cavallo e cavaliere.
- Indietro di mezzo cerchio attorno al partner.
- Poi il tuo backup di mezzo cerchio intorno a voi. Continuare così, ogni turno di fare un cerchio di 180 gradi.
- Essere sicuro che hai un tocco morbido prima di iniziare il backup.
- Rilascio su ogni passo del backup di agganciare le redini fino ai piedi dei cavalli.
- Il vostro obiettivo è quello di tornare un cerchio perfetto con l'utilizzo di qualsiasi longhina. E 'un grosso problema di essere in grado di farlo.

Una persona stava seduto con i piedi dalle staffe. Buck ha detto di tenere i piedi in staffe a meno che non si vuole essere un allevatore di maiali.

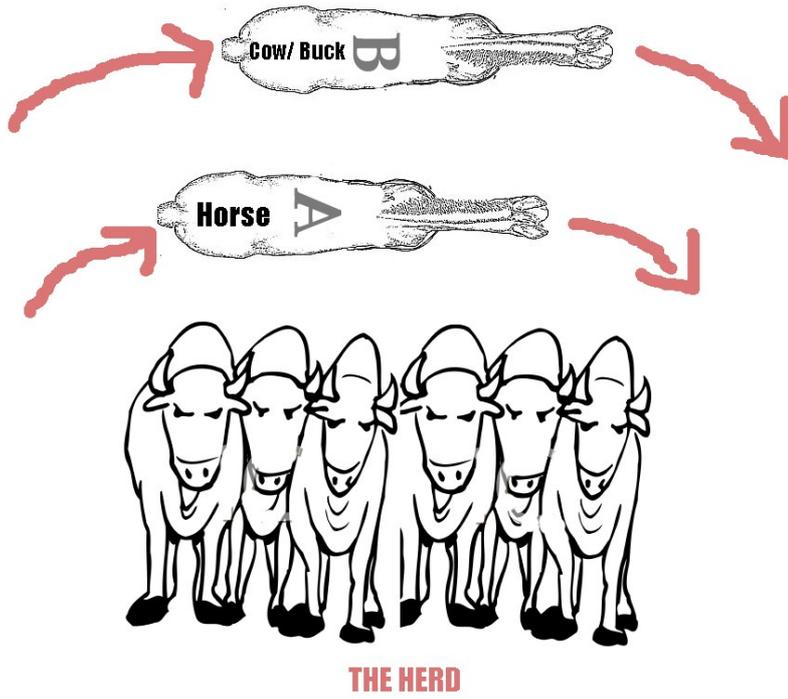
Utilizzare le redini indiretto verso la criniera per ottenere flessione laterale se è necessario.

Esercizio 9:

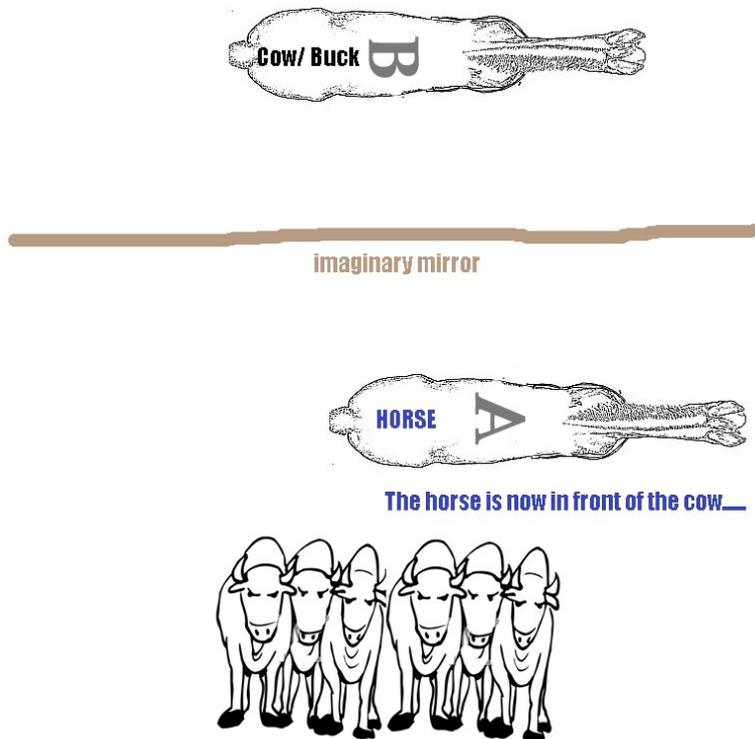


Tutti i piloti fingere di essere una mandria di bestiame, e tutti stanno insieme. Buck poi finge di essere la mucca, cercando di tornare in quel branco di bestiame. Un giro deve tenere Buck fuori dalla mandria di bestiame. Così la mucca è un po 'più avanti del pilota, e la corsa deve stare al passo. Se il pilota diventa troppo lontano della mucca, la mucca si fermerà, girare a 180 gradi, e galoppare di nuovo il modo in cui è venuto. Il viaggio deve rispecchiare la direzione mucca e cambiare rapidamente troppo. Un cavallo deve essere l'immagine speculare di Buck / Mucca.

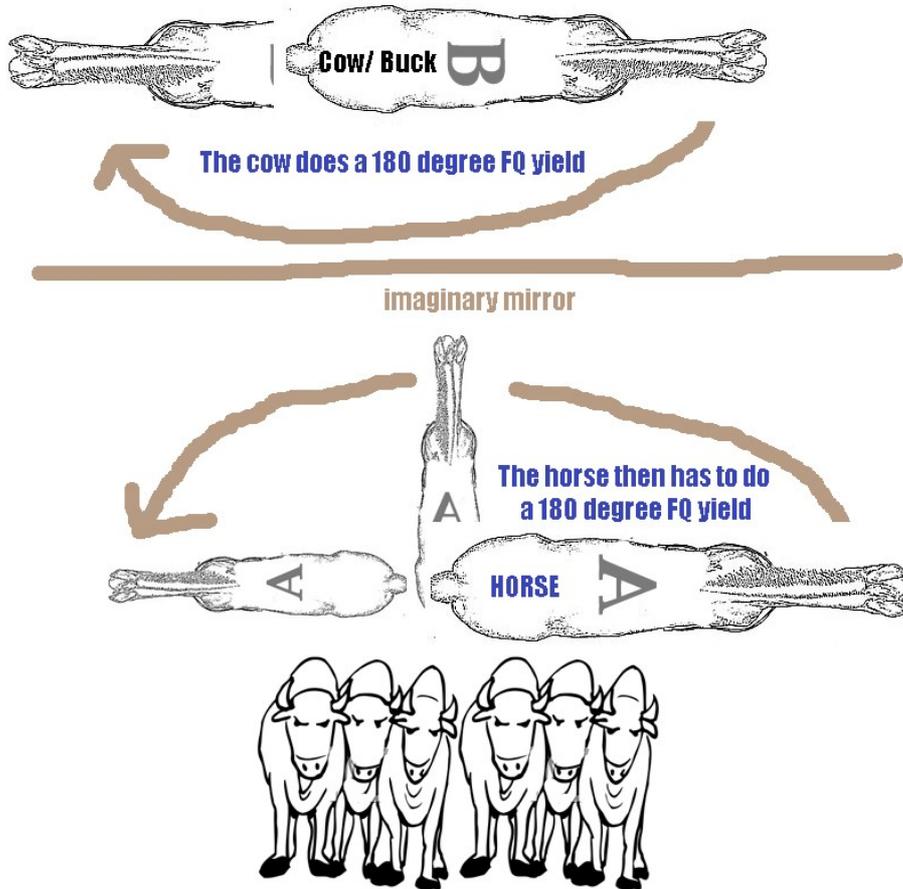
Fase 1:



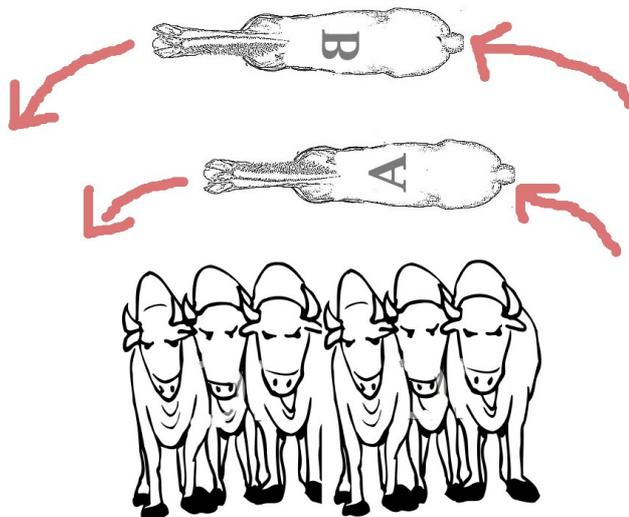
Fase 2:



Fase 3:



Fase 4:



- Praticare questo passo, trotto e galoppo. Questo è un grande divertimento! ☺
- Non dimenticare il nostro tocco morbido.
- Non tenere il cavallo a un certo livello di energia. Andare su e giù.
- Quando si esegue il tuo cavallo in questo esercizio, non girare fino a quando il cavallo è morbido.
- "Sono sempre a cavallo come sto lavorando una mucca."
- Se si sta girando a sinistra per fare cedere FQ, mettere la gamba sinistra indietro di mezzo.
- Prendete il comando corretto quando galoppo intorno alla mandria. In caso contrario, la mucca ti batterà e tornare alla mandria.

La gente poi appaiati per fare questo. Un sacco di divertimento. Buck ha visto una ragazza spronando il suo cavallo ad ogni passo mentre galoppo intorno e le disse di non farlo. Quando si è finito con le mucche, stop. Backup e mettere una mano sul collo del cavallo per fargli sapere che siete finiti. Poi vanno via.

Lo stallone è stato chiesto di backup ma, invece sta resistendo, la testa in aria e sta cercando di mettere attraverso la pressione per ottenere un rilascio. Il pilota sta tirando e poi rilasciando le redini, mentre la testa dei cavalli è ancora bloccato in aria. Buck lo corregge, non rilasciare fino a che non ottiene un try / il cavallo non sta tirando le redini dalle mani.

Mentre i ragazzi sono trotto e galoppo intorno all'arena, ci sono alcuni cavalli che sono lenti a salire al passo successivo (es. Trotto di galoppo) e sono chiocciare e baci ai loro cavalli. Un cavallo prende un mezzo pieno di un grande cerchio per arrivare dal trotto al galoppo. Buck non sembra troppo impressionato.

"Non fare clic su e baciare per ottenere il vostro cavallo di andare. Non funziona così, non so perché diavolo lo fate. "

Buck afferma lo stallone ha bisogno di molto di backup a terra, per affrontare la sua spinta per abitudine pressione.

Arrivano le mucche !!!!!!!!!!!!!!!



Alcuni cavalli non hanno visto le mucche prima. Mantenere i cavalli verso le mucche per dare loro fiducia. Quando si lavora mucche, mantenere una distanza tra loro e voi. Non guidare direttamente a loro. Le mucche sono ora in un gruppo gregge in mezzo all'arena. I cavalli sono in un cerchio più grande intorno a loro. L'esercizio doveva essere per 1 persona per tagliare una mucca e lì per la linea di cavalli di aprire per quella persona a guidare la mucca in un angolo. Si stava prendendo un po' come se ci fossero un sacco di piloti.

Quando si taglia una mucca, se ce la faranno alcuni tentativi per tornare alla mandria. Dopo un po' accettano sono fuori dal branco, e questo è il loro stadio in cui si possono scacciare. Quando si sta per corda una mucca, tenerli fuori dal branco.

"Quando si lavora mucche, portare il vostro equitazione con voi."

Le stesse mucche sono molto tranquillo, rilassato e non si muove molto.

Esercizio 10:

- Le mucche sono messo giù in un angolo della scena.
- 3 persone devono scendere e tagliare tre mucche e portarli fino alla parte superiore dell'arena e tenerli lì. Le mucche sono intente a camminare, non vogliono al trotto a tutti:)





"Ottieni la tua dolce cavallo e cavalcare con la qualità."

Buck cordata una mucca e la mucca si è fermato dolcemente e guardò verso di lui, per niente infastidito. E 'stato molto divertente.



"Guarda i tuoi Roper e l'ora di rilasciare il bestiame fino a quando il Roper è pronto. Altrimenti si farà una bella occhiata corda come lui non può corda a tutti".



2 ° GIORNO POMERIGGIO

- Stesso esercizio, come questa mattina.
- 3 persone taglio 3 bestiame dalla mandria e guidarli fino all'altro capo dell'arena.
- Quando il Roper è pronto, il bestiame deve essere guidato a un ritmo costante in fila indiana oltre il Roper.
- Il Roper poi corda 1 mucca fino in fondo.
- Quando si taglia il bestiame fuori dal gregge, se sono tutti ricompattato, si sale lungo la linea di recinzione per spingerli lontano dal recinto angolo / dell'arena.
- Se gli animali sono in un angolo, puntato verso il recinto, se si guida in verso sedi centrali theie sei solo li spingeva nel recinto di più.



"Mai insegnare ad un cavallo che può rifiutarsi di andare avanti dalla gamba".

"Quando si guida bestiame, rimanere in posizione. Non tenere incrocio di fronte a qualcuno. E 'considerato un grande insulto".

L'uso delle gambe:

Buck descrive come alcune persone stanno usando le loro gambe. "Quando si utilizzano le gambe, è come si sta muovendo solo la gamba dal ginocchio in giù. Invece volta i piedi fuori e sollevare le cosce dalla sella. "

Quando le mucche taglio, giro con le morbide stesso senti di sempre. Quando roping bestiame, se la corda si blocca su una zampa posteriore è necessario seguire la mucca.

Esercizio 11: colpi di Tacco

Ognuno ha la possibilità di fingere di cercare di corda un piede posteriore mucche. Generare quando il tuo staffa è in linea con la sede centrale bestiame - come si cammina davanti a loro. Non gettare troppo presto quando si avvicina la mucca. Continuate a camminare da, non si fermano quando si hanno gettato la corda.

Quando corda, ci possono essere guai. Quando ci sono problemi, la cosa più sicura da fare è seguirlo. Allora non può seguire.

Quando si oscillare la corda, risalgono.

Iniziare sempre il vostro swing corda con il braccio voi di essere.

3 ° giorno: Q & A session

Ognuno è stato chiesto di fare 10 minuti lavorare sugli esercizi fatto finora nella clinica. Poi c'è stata una sessione Q & A con Buck.

"Pensate a offrire queste cose con sentire. Non andare troppo veloce e ottenere il vostro cavallo di funzionamento da autoconservazione. Se il cavallo non può farlo rallentare, accelerare in su con solo fargli fare la cosa sbagliata più veloce. "

"Quando si prende in mano il cavallo non dovrebbe essere qualcosa che egli teme. Vai reale liscia e lasciare che il cavallo si sentono di nuovo voi. Non cercare di farlo accadere. Non puoi farlo accadere. Si risolvere il problema per il cavallo e si lascia che accada. "

"Sentire per il cavallo. Non posso sottolineare quanto sia importante imparare a gestire un cavallo su una sensazione alla fine di una corda di piombo. "

Circa il cavallo pezzato: Lui ti stava dando un momento difficile. Non vuole che sia così, ma è l'unico modo per capire.

Serpentine breve sono molto importanti per ottenere il vostro cavallo morbida. Poi lavorare la sede e FQ. Poi vai a fare un giro. Lavoro laterale è sempre fatto prima che il lavoro longitudinale.

Backup:

- Rilasciare ogni passo.
- Backup in tempo con ciascun piede.
- Rilascio da fare prima che il piede tocchi il suolo.
- Quando si raggiunge per il cavallo, chiedete sempre il cavallo, si stanno raggiungendo per me?

"Per fare un buon cavallo probabilmente dovrete prendere un tocco morbido 4000 o 5000 volte."

"Ogni volta che si prende in mano due redini, chiedere fatto il mio cavallo dare a me? Ha fatto a molle? Se non non lasciarsi andare ".

"Sentire Soft non è corretta solo se va tutto il percorso attraverso il suo corpo e fino ai piedi. La sua non solo di ripiegando il mento in "

"Non stare fermo quando il tuo cavallo apporta una modifica. Invece è necessario fare un cambiamento. "

"Bisogna vedere cosa succede prima di quello che succede succede."

"Sii leale con lui e gli offrono sempre un buon affare".

"La quantità di vita e tempi di risposta avete bisogno nel vostro cavallo è relativo alla vostra capacità di dirigerlo."

"Bisogna essere creativi".

"Ovunque io sia, dare loro un lavoro da fare".

Obiettivo:

"Prendete un barile. Mettere una corda intorno al barile. Lope tuo cavallo intorno al barile, tenendo l'altra estremità della corda, e avvolgere la corda in tutto il barile. La corda non è mai a toccare il terreno. Usa tocco morbido. Parliamo le basi. Questa è la base. "Buck.

Se non è possibile fare questo, cosa farai con una mucca incazzato?

Buck: non ho bisogno del grande Ray Hunt per dirmi che c'era qualcosa di sbagliato battere un cavallo con dei bastoni. Mi fa schifo.

"Di solito il primo padrone di cosa la gente sta soffiando il fumo le loro culo proprio".

Domanda:

Come riqualificare un ex cavallo da corsa? Tornare alle basi. Su un leadrope, facendo basi. Desensibilizzare il cavallo di bandiere, fogli di plastica, ecc fare tutto il lavoro laterali. Non tirare il 2 redini per un po '. Hanno avuto modo di essere prima fornitura.

Domanda:

Una cavalla araba vuole essere davanti di un giro percorso tutto il tempo e vuole trotto. Cosa posso fare?

Trotto mezzo miglio avanti rispetto al gruppo. Mentre il resto stanno guadagnando terreno, fare un sacco di esercizi. Quando il gruppo raggiunge, trotto di nuovo un altro mezzo miglio. Fare di più esercizi fino a raggiungere il resto di nuovo. Spendere l'energia in una buona causa. Non basta provare a correre intorno a loro e renderli stanchi. Morbido, frutta, diverse velocità di andatura, lavori di precisione. Quando il cavallo offre a camminare tranquillamente, basta accettare.

Domanda:

Che dire dei cavalli che passano tutta la vita in box scatola?

Buck non è di solito uso bancarelle box / stalle. Cavallo non appartengono a scuderie / bancarelle scatola. A 40 gradi sotto zero, i cavalli Bucks sono fuori. Dio li cresce uno strato di capelli così io non li mai coperta. "Mostra dei cavalli, tenuti in stalle / scuderie per tutto il tempo, che vengono portati fuori e poi calci e speroni, tormentava e prese a, e poi rimesso nella scatola, quei cavalli deve pensare: cosa ho fatto per l'uomo? Che cosa ho fatto di sbagliato? "

Buck menzionato brevemente la metodologia di legno di cui erano gamba il peso dovrebbe essere quando si è in movimento HQ e FQs.

Domanda:

Come si fa a indirizzo cavalli branco legato?

Se la sua non grave, il cavallo è solo in cerca di sostegno da parte l'altro cavallo. Quando si arriva più preciso con i piedi, potrete dare il vostro sostegno cavallo. Sarete cambiare argomento.

Se la sua grave / pericoloso e il vostro cavallo è in procinto di attaccare un altro cavallo, mi piacerebbe cambiarlo subito.

Un altro modo, viene messo insieme il gregge e youre obiettivo è di avere il vostro cavallo in fondo dell'arena. Quando il tuo cavallo è vicino al branco, farlo trottare. Lo rendono scomodo. Animali da compagnia e riassumere il cavallo quando lascia gli altri cavalli. Lo si imposta in modo che il cavallo può trovare. Tu non farli andare via. Se si tenta di rendere fisicamente uscire, non saranno mentalmente lasciare. Ogni cavallo dovrebbe fare questo esercizio di fatto. Se mandria legato è un problema oppure no. Allora saprai che stai cavallo è felice di andare da soli ovunque con voi.

"Mantenete il vostro cavallo con te".

Ecco alcuni motivi per persone non vanno d'accordo con i cavalli: gelosia, invidia, rancore, avidità. È necessario mettere a nudo questi fuori, se sei un essere umano. Non si può incolpare il cavallo. Il cavallo non ha chiesto per questo.

Domanda:

Come si fa a trattare con persone maltrattano i cavalli?

Se le persone che sono inclini a combattere con il loro cavallo, non sono molto felice dentro di sé. Cerco di non metterli sulla difensiva, dove potranno prendersela con il cavallo.

Ray Hunt: È necessario fare di meno prima, piuttosto che più tardi.

"In molti modi, i cavalli sono un inferno di molto più logico che gli esseri umani."

"Se il cavallo ha fatto una mossa, ma lo ha fatto fuori di autoconservazione, non se ne ricorderà domani". Buck.

Domanda:

Quando fai basi?

"Da dove vengo io, l'obiettivo è di cavalcare il cavallo. Quando sono pronti a cavalcare, li guida. "

Domanda:

Un veterinario chiede come può chiedere i proprietari di cavalli per addestrare i loro cavalli così lui è al sicuro facendo il suo lavoro.

Quando si è con il cavallo, basta fare un po 'sulla corda portare ad avere il cavallo più morbida. Ma è necessario mantenere la sicurezza pure. Questa è una priorità.

Domanda:

Come faccio a sapere il mio veterinario non voglio che lui contrarsi il mio cavallo?

Bene, allora addestrare il vostro cavallo in modo che siano sicuri per il vostro veterinario per curare.

"Non salire su un cavallo che si muove".

FINE di Q & A

Corda suggerimenti:

Portare il gomito quando la corda è di fronte a voi. Che porterà il pollice verso il basso.

Spazzare la corda come un pennello lungo la terra davanti a voi, come un pennello da sinistra a destra.

Un log è portato verso il centro dell'arena.

Il trascinamento è roba buona per ogni cavallo.

- Prendi il cavallo tranquillo con questo.
- Iniziare il backup.
- Non avvicinarsi troppo al registro e metterlo nel punto cieco del cavallo sotto il mento.
- Inizia appena spostando il registro. Vedere se il cavallo problemi o meno.
- Quando si esegue, il cavallo è di rimanere dritto tra le gambe.
- In un primo momento non vanno molto lontano.
- E 'importante il cavallo rimane dritta. Di backup del registro.
- Il tuo cavallo si abitua a questo.
- Backup con un tocco morbido.
- Se il cavallo si spaventa dall'ies prendere il largo e affrontare il registro.
- Se ci sono problemi il primo tiro la corda distanza. Seconda curva il cavallo e girare la Centrale.
- Mantene il vostro cavallo accurate. Incoraggiare un tocco morbido.

Dal giro molto prima, non ho mai scendere per aprire un cancello che potessi fare dalla parte posteriore di un cavallo. Non mi importa molto come mi prende.

Qualcuno ha chiesto dove andranno da qui. Buck ha dichiarato: "Ricordati di tutto quello che ho detto degli ultimi 3 giorni e ti andrà bene."

Lungelines sono uno dei pezzi più pericolosi di attrezzature. Difficile da ripiegare bene, che si avvolge intorno alla vostra mano. Un sacco di cavalli non si piega e dare alla linea. Utilizzare un lariat invece e chiamarlo come affondo occidentale stati uniti linea.

"Prendi il tuo cavallo agio con le cose intorno a gambe. Potrebbe salvarlo 1 giorno da ottenere la gamba tagliata, se viene coinvolto in qualcosa ".

Espedienti

Sono tutti espedienti un mucchio di merda. Cose come redini prime e martingale in esecuzione vengono tutti utilizzati per costringere il cavallo a piegarsi. Essi sono utilizzati per rendere più forte su un cavallo resistente. Espedienti sono pulegge. Il problema è che la forza di un cavallo a piegarsi, piuttosto che insegnare ad un cavallo a piegarsi. Il problema è quando si effettua questo più forte, bisogna essere due volte più veloce di rilascio. Nessuno ha che tempismo. Non c'è mai stato un espediente inventato per compensare equitazione dispiace.

Tiedowns

I cavalli non ne hanno bisogno. I cavalli non hanno bisogno di sostegno in tiedowns. Alta obiettivo giocatori di polo non ne hanno bisogno. Buck polo giocato in un filetto e, alla fine della stagione, uno dei migliori giocatori di polo al mondo ha acquistato ognuno dei suoi cavalli.

"Prima ho incontrato Ray, ho avuto probabilmente utilizzato ogni espediente che l'uomo conosca. Ora è stato 35 anni da quando ho guidato come un uomo delle caverne".

Nosebands restrittiva: (lampeggia e merli).

Io li odio. Stupido. Si è alla guida di un'auto, e una luce si accende per dire avete bisogno di **petrolio**. Avete pugno attraverso il pannello di vetro e rompere la luce, o si acquista altro olio? Le persone che hanno usato merli e lampeggia sui loro cavalli sono le persone che bash attraverso la loro cruscotta. Il problema è dentro il cavallo, non fuori.

Su un puledro quando si fa qualcosa di nuovo, ci possono essere agitazione, ma quando capiscono che va via. Fa parte del cavallo esprimersi.

