

# Buck Brannaman Voghera (Italia) Clínica de octubre 2011



<a href="#">Introducción.....</a>	<a href="#">2</a>
<a href="#">Día 1: Fundamentación y montar a caballo.....</a>	<a href="#">3</a>
<a href="#">Día 2: Corte de ganado y cuerda.....</a>	<a href="#">23</a>
<a href="#">Día 3: sesión de Q &amp; A.....</a>	<a href="#">34</a>
<a href="#">.....</a>	<a href="#">34</a>



# Introducción

Estas son las notas de la clínica de Buck en Voghera. No es probable que sean errores, etc, así que por favor tengan esto en cuenta durante la lectura. Los errores e imprecisiones son mis propios 😊 escribía muy rápidamente en la clínica!

**Lugar de la clínica:** Cowboy de invitados del rancho, Voghera, 50 minutos en tren de Milano Centrale.

**Participantes:** 27 a 28 caballos y jinetes, unos 20 espectadores.

**Duración:** 2,5 días, viernes de 10:30 a 24:30 el domingo.

## Lo que me encantó:

- Ver Buck Brannaman montar a caballo. WOW.
- Ver Buck responder a las preguntas Brannaman de la audiencia, sin dejar de darse cuenta y hacer frente a su caballo cuando su caballo tuvo su foco de Buck para una fracción de segundo. Buck puede concentrarse perfectamente en (al menos) dos cosas al mismo tiempo.
- Buck Brannaman enseña los mismos ejercicios con los mismos conceptos (Tacto suave siempre, llegar a tiempo con los pies, sensación de y para el caballo, ser preciso, ser justos con el caballo, hacer lo menos posible, etc) como Steve medio penique de Australia. <http://silversand.com.au/> yo nunca había visto antes de enseñar a Buck, pero que había hecho el 90% de los ejercicios que hizo en Voghera ya con Steve, que trabajan en el mismo énfasis en la sensación, la oportunidad y calidad que Buck enseña.
- Tratando de mejorar mi italiano, español y francés! Era una maravilla para satisfacer a todos, desde toda Europa, que son apasionados de la equitación bien y con ganas de aprender tanto como les sea posible.
- Todos los pilotos que traían a sus caballos. Es difícil de montar cuando se está en presencia de una leyenda, y con la gente te está mirando 😊 Usted hizo un gran trabajo y yo podría haber tomado fácilmente la mitad de la casa con los caballos me regreso a Irlanda!
- Gracias a las bellas damas en 'California' para la diversión, la locura y se ríe!

## Horario de la Clínica:

- **Viernes:** de trabajo en la sensación rendimiento, suave, y el control de los pies con todos los ejercicios de los caballos. Tratando de hacer con tacto suave, consiguiendo en el tiempo con los pies, sensación de y para el caballo, manteniendo el ritmo, corriendo y no ser absolutamente particular.

- **Sábado:** Una rápida ponerse al día con los ejercicios de los viernes, algún corte de la ganadería en equipos de 3 (muy divertido!), Y luego por la tarde se pasó la práctica de lazo.
- **Domingo por la mañana.** 10 minutos de montar a caballo, practicar los ejercicios a partir del viernes. Luego de más de 2 horas de preguntas para Buck de todos los participantes.

## Día 1: Fundamentación y montar a caballo

Buck es un caballo grande y negro y está trabajando en copias de seguridad. Hay 28 caballos, un montón de castañas y bahías, pero no un caballo gris.

### Bases

- Mantenga sus ejercicios ligeros y suaves.
- Todo lo que hace Buck en bases relaciona con su trabajo montado.

### Ejercicio 1: Bandera

Use una bandera. El punto de equilibrio en un caballo es alrededor de la línea de juego de niños / circunferencia. Por lo tanto aplicar la presión antes de este caballo el que se fuera al revés de la realidad. Aplique presión detrás de la línea y el caballo se mueve hacia adelante.

### Caballos problema:

2 caballos problemas fueron identificados.

- Semental negro. Ha mantenido ya yeguas. Buck dijo que nunca permitiría que sus estudios al servicio de una yegua hasta que todo su entrenamiento se llevó a cabo y el caballo se había probado.
- Pío del caballo que está llevando a la persona en todo.

Buck trabaja un poco con su caballo negro. Él quiere para desensibilizar el caballo a la bandera. Él camina hacia los cuartos traseros agitando la bandera sin intención hasta que el caballo no se mueve. Entonces deja de ondear la bandera como premio.

Buck se levanta la cuerda, todavía con cierta holgura en ella, para pedir el caballo para caminar. Él quiere que el caballo se mueve de una idea y siempre ofrece al caballo una buena primera. No hay ninguna reacción por parte del caballo. Buck se

refuerza la señal con la bandera. El caballo ha aprendido a ir hacia atrás como una evasión, por lo que Camilo le pide que se mueven hacia delante. Buck se lo que hacer algunos rendimientos de los cuartos traseros. Buck dice que es todo sobre los cuartos traseros. La pata trasera cerca de Buck se cruza por delante de la otra pierna trasera. Esto demuestra lo que va a ser como cuando está montado.

Es necesario comprender - El juego final es que cuando usted ofrece a sus caballos un tacto suave, el caballo debe seguir. Por lo tanto el momento de recoger la cuerda que sigue siendo floja, que se mueve a caballo y seguir una cayó. El resultado final es que el caballo sigue una sensación.

1. Oferta holgura en la cuerda para hacer que el caballo se mueve por primera vez.
2. Sólo el uso de la bandera si es necesario después.

## **Ejercicio 2: Los rendimientos**

1. Desea separar las puntas traseras y delanteras.
2. Mover los cuartos traseros (Sede).
3. A continuación, mueva los miembros anteriores (FQ).
4. Esto dará lugar a un cambio de las riendas.

Originalmente, el caballo no se separan las patas traseras y delanteras. El caballo era un poco atascado y Bracey. Esto es mucho mejor ahora. La pata más cercana a la humana debe intervenir frente a la otra pierna trasera.

Algunos caballos pueden tratar de multitud usted. Una bandera puede ayudar con eso. Cómo hacer el ejercicio:

1. Párese frente a su caballo.
2. No ponga su mano para tirar de su caballo en caminar hacia adelante.
3. Incline la cabeza hacia un lado los caballos un poco.
4. Pregúntele a su caballo, de detener, para producir sus hombros 90 grados de distancia de usted con una cuerda floja.
5. A medida que su caballo se aleja de ti, que te pondrá detrás del punto de equilibrio, por lo que están en la posición correcta para enviar a los delanteros del caballo.
6. Usted caballo ahora tendrá que caminar por un pequeño círculo a su alrededor.
7. Debe haber un espacio entre usted y el caballo. El caballo no debe ser que el hacinamiento.

8. Después de unos pasos, los humanos deberían pasar hacia la cadera del caballo de preguntarle a su caballo para dar un cuarto trasero. No se doble hacia abajo mientras lo hace. De pie alto.
9. Una vez más, no tire de los delanteros del caballo. Un montón de gente está acostumbrada a hacer esto y es un patrón difícil de romper.
10. Haga que su caballo al 5 o 6 pies de distancia de ti todo el tiempo en este ejercicio.
11. Esto es como Steve medio penique de todo - el ejercicio de 10 a 2 / 11 al 1. Físicamente es un ejercicio fácil para el ser humano, mentalmente es muy difícil para la gente a reprogramar su cerebro. Además, nunca dar un paso atrás.

Todos los jinetes y caballos ahora trabajan en este en el suelo. Esto es difícil de hacer mentalmente para el humano si se utiliza para tirar de su caballo para pedirles que empezar a caminar. Algunas personas lo están haciendo muy bien, algunas personas siguen tirando de la cuerda del plomo para conseguir que el caballo comienza a moverse, en lugar de ceder los hombros frente a los caballos lejos de ellos.

Es necesario un buen momento para ello. ¡Tienes que ser en el tiempo con las patas del caballo. Rollo de los cuartos traseros más cuando las patas traseras más cercano está a punto de dejar la tierra. Durante este ejercicio, algunas personas estaban pidiendo a sus caballos para copia de seguridad agitando la cuerda y poner llaves en sus caballos y perder la suavidad, las cabezas de caballos en el aire, etc Buck vieron esta pasando por unos minutos, y luego le pidió a todos que dejen de lo que estaban haciendo y lo miraba.

### **Ejercicio 3: Copia de seguridad**

Usted quiere que su caballo para seguir una sensación de una cuerda floja llevar levantada, a lomo de un caballo. Algunas personas lo están haciendo de una manera que está causando llaves en los caballos, mano a mano en el aire, perdiendo suavidad agitando la cuerda. Buck dijo - Por favor, entienda, lo que les estoy mostrando es lo que Ray y Tom tiene en mente.

Ver lo poco que puede hacer para obtener un resultado. Si no obtiene un resultado, y luego hacer lo que sea necesario.

No agite la cuerda para obtener una copia de seguridad. (Cuando la gente hace esto, ver la llave de a caballo y hasta levantar la cabeza y la espalda hueca, todas las cosas que usted no quiere que su caballo a hacer).

### **Ejercicio 2: Los rendimientos**

Volver al ejercicio de alto rendimiento. Buck dijo que la parte delantera del caballo tiene que ir a 90 grados antes de que el caballo se mueva hacia adelante. Algunos buen trabajo con los caballos aquí, pero algunos también todavía no ceder el caballo y en lugar de tirar del caballo con la cuerda del plomo para pedirle que seguir adelante. Si la cuerda principal es estrecho, entonces no estamos haciendo correctamente. Es difícil para la gente para conseguir su cabeza alrededor de esto, si ya han hecho esto de otra manera y tienen patrones ya establecidos.

- Caballo de alto, y humanos para estar delante del caballo, cuerda del plomo flojo. Caballo que no se de pie a la derecha en la parte superior de los recursos humanos, mantener una distancia.
- FQ Rendimiento (cuartos delanteros) 90 grados con la cuerda floja de plomo, pidiendo a caballo de seguir una idea.
- Luego, pídale a caballo a caminar en un círculo pequeño de unos pocos pasos, de 5 a 6 pies de distancia de usted.
- A continuación, la sede de rendimiento en el tiempo con los pies.
- A continuación, el rendimiento FQ y el caballo debería estar ahora en la rienda otros.
- Ser especial, ser exactos.

### **Pregunta:**

¿Por qué es tan importante desconectarse del cuarto trasero? Impulso proviene de los cuartos traseros. Bueno en tomar los cuartos traseros en línea y esto ayudará a detener el caballo bucking / huyendo y lograr que el caballo fuera de problemas.

El caballo es ceder a los humanos. El ser humano es no tomar ningún paso atrás. Buck dio una demostración de la derecha y la manera incorrecta de hacer esto. Por el camino equivocado, en lugar de que el caballo dando vueltas Buck, Buck terminó girando el caballo. Fue muy divertido y tiene algunas risas de la audiencia 😊 La señora con el overo tiene este problema y tiene que aprender a tomar las riendas y ser el jefe.

### **Demostración: Buck gasta alrededor de 15 minutos con el caballo pinto. Todos los demás relojes.**

El moreno es muy a la defensiva. Se está lanzando a la bandera en la mano Bucks. Es bargy y tratando de correr un poco más de Buck. Buck hace círculos, los rendimientos de la Sede, y desensibilización del caballo a la bandera. El caballo está tratando de matar a la bandera, y caminar por todo Buck. Buck no aceptación de esta conducta. Caballo también trata de alejarse como una táctica de evasión. No hay curva en el cuerpo de los caballos en el círculo. En el círculo de hecho, su cabeza apunta hacia afuera, para intentar y conseguir más poder para ser capaz de

separarse de Buck. Mano de dólares es apretado en la cuerda del plomo. Objetivo de dólares es para poder controlar el caballo sin que su mano se cerró sobre la cuerda. Este caballo es bueno en la caída de su hombro en el interior tratando de correr más de Buck. Buck está usando la bandera para bloquear el caballo se acerque demasiado y correr sobre él. El caballo es peor en la rienda derecha. El caballo comienza a las banderas, levanta y lanza una correa de cuero. Él no ha conocido a alguien como Buck antes de que no permite que se comporte de esta manera.

Sin embargo, no importa lo que el caballo es, Buck siempre le ofrece a cada caballo el mismo respeto que le haría a un caballo de luz suave educados. Él quiere que el caballo de seguir una idea, de una cuerda floja, y desactivar los cuarteles generales.

Buck explicó por qué era importante para lograr que el caballo utilizado para una bandera alrededor de su cuerpo, sin la sensación de caballo que tenía que patear y golpear a la bandera. "Imagínese si usted alguna vez se colgó en el estribo ..."

En el círculo, el caballo está tratando de que se preparen y tensa y puso su cabeza en el exterior, en lugar de suavizar y dar, que es lo contrario. Detener el caballo que viene en la parte superior de la que antes de que él termina encima de ti. El caballo no sabe ceder sus cuartos traseros. El caballo piensa que un rendimiento HQ en realidad significa mover FQ y caminar sobre el ser humano.

A los pocos minutos han pasado, y el caballo está mejorando mucho. Es mucho más cómodo con la bandera de ahora, y mucho menos dar patadas, golpear, etc en la misma. Buck lo puede tocar con él ahora y no es demasiado molesto. Además, en lugar de ser como una moto, sin doblar, alrededor del círculo, con la cabeza pegada a la parte exterior, el caballo tiene ahora una curva agradable manera, al igual que el círculo y está empezando a moverse y el rendimiento de un tacto suave (holgura llevar la cuerda). No tire su caballo.

Como acotación al margen, en el último día de la clínica, Buck dijo que después de la demostración de pío, un hombre le preguntó por qué no utilizar más fuerza con este caballo. Buck explicó que siempre se debe utilizar la menor cantidad de presión, para hacer el trabajo. Siempre hacen lo menos posible, y tratar de reducir siempre esta. Buck dijo que el chico parecía que hubiera preferido a Buck para obtener más áspero / violentos con el caballo. El chico habría sido más satisfecho si Buck ha sido más difícil. Buck dijo que tenía que pensar en cómo responder a la pregunta, porque lo que Buck realmente quería hacer era un puñetazo al hombre.

Buck explicó que el entrenamiento de caballos nunca fue personal. Al final de la demo del moreno era completamente aceptación de Buck. Si Camilo hubiera sido demasiado duro, o desleal con el caballo, el trabajo puede tener se hace, pero el caballo no lo habría aceptado mental y el tema no han sido resueltas. Desea crear un

movimiento preciso en un marco digno de la mente. Esto es lo que se conoce como el apoyo a su caballo.

El caballo es la punta de la nariz hacia adentro un poco, pero Buck todavía tiene la bandera hay que dejar de caballo que viene de muy cerca de él. El caballo está poniendo blando al final de la cuerda del plomo, se puede ver el cambio en su cuerpo.

"Cada vez que se resistió fuera, o huir con, te garantizo que lo hubiera encontrado en el extremo de la cuerda del plomo antes de que usted tiene en" Buck.

Un caballo se encabrita, porque no sé dónde más poner sus pies.

Si usted comete un error, y su caballo trate de bajar, a menos que seas un piloto bronc lo general no es una buena idea. Si hay problemas, resolverlos antes de llegar tan lejos, utilizando bases.

Buck dice que el caballo pinto tiene un problema de la gente, no es un problema del caballo. Si un caballo tiene la cabeza inclinada hacia el exterior de un círculo, que está en la posición perfecta para dar una patada en la tripa. No tome un paso atrás del caballo. Niza HQ rendimiento ahí.

Buck tiene un bloqueo de la mano la cabeza del caballo de andar en el Buck. Por otro lado tiene la bandera y está solicitando para un rendimiento HQ. Buck está constantemente tratando de hacer menos. Ahora está tratando de no tocar el caballo con la bandera en absoluto. Siempre trate de hacer menos. Otro buen rendimiento sólo existe desde el overo.

Si el caballo que multitudes de una pulgada, utilice la dirección. No lo ignores. Esto es exactamente lo mismo que a mi caballo.No puedes dejar que el caballo ni siquiera una pulgada de algo que no quiere que suceda. Usted tiene que conseguir su mente de nuevo cuando se va una pulgada de distancia de lo que usted desea. Con mi caballo, cuando su mente es de 2 pulgadas desaparece, entonces estoy en problemas.

Al trabajar en un problema, detenga cuando lograr algo, no cuando te sientes cansado o enojado.

No tome ningún paso atrás.

Buck describió el caballo pinto. "Este caballo no se ha roto al plomo, que se rompió para arrastrar".



Tenga mucho cuidado en dejar de fumar. El Buck trabajo que acaba de hacer con el overo es el Buck mismo trabajo que hacer en los primeros diez minutos de la primera sesión, cuando halter romper un potro.

En la actualidad existe una gran diferencia en el caballo. Siempre ofrecen un tacto suave, sólo en coche con la bandera después - si es necesario, con la esperanza de no tener que usar la bandera de un día.

Buck dijo: "Si el caballo iba ahora, como lo está haciendo en el suelo, que se sentiría orgulloso de él".

El caballo se le da a su dueño. Buck dijo que el 50% de lo que acaba de realizar, habrá desaparecido de inmediato, porque ahora el nuevo controlador. Buck le dio el caballo y le dijo al dueño de su trabajo por ahora es mantener el caballo mirando a ella, mientras se está detenido. El propietario tiene ahora que cambiar la forma en que maneja este caballo. El caballo de inmediato es tratar de ver el dueño ha cambiado, y son las reglas Buck acaba de poner en marcha una validez de su dueño? Después de 20 o 30 segundos, Buck tiene que intervenir de nuevo como el dueño está permitiendo que el caballo se apiñan en ella y en su espacio.

"No es necesario ser agresivo pero sí es necesario ser firme". Buck.

"Ser amable con un caballo significa tener una idea y un plan". Buck.

"Hay que ganarse el respeto. Que no respetan el caballo no se le acercan de una manera que es apropiado para el caballo ".Buck.

La demo con el overo ha terminado.

## **Ejercicio 2: Los rendimientos**

Todos los jinetes y caballos volver a hacer el ejercicio 2. Algunas personas se están por delante de su caballo cuando se hace el rendimiento de FQ y luego tirando de los caballos para obtener la de caminar hacia adelante. Algunos lo están haciendo bien, así.

- Rendimiento de caballos de 90 grados.
- Una vez que están detrás de la unidad caballo de la línea se mueven fuera delante de usted en el círculo.
- Empujar el caballo / venta del caballo para seguir una idea. No tire de la cuerda del plomo.

En cambio otros son:

- Cediendo a caballo, pero lo suficientemente bien o no se están reposicionando.
- Humanos para terminar por delante de la línea de impulsión / circunferencia-cinch zona, y la gallina están tirando del caballo para pedirle que avanzar en un círculo.
- Algunos también no separar los rendimientos posteriores y cuarto delantero. En cambio las 4 piernas se mueven al mismo tiempo, en lugar de ser particular y obtener un plano exacto o el rendimiento del cuarto trasero.
- No tire usted caballo .. .... (Esto es muy difícil dejar de hacer si es su patrón).

Buck habló de cómo las habilidades y la experiencia es importante con un caballo difícil. "A veces puedo hacer algo con un caballo, pero el propietario no puede. Al igual que en la película [con el semental]. Tengo que decirle al dueño que no tienen la suficiente experiencia".

"El caballo siempre se puede cambiar. La edad no importa. El ser humano ... hmhhh "Buck.

Que todo el mundo está haciendo ejercicios de bases de esta mañana será el mismo que todos los ejercicios se hacen en la silla de montar esta tarde.

### **Pregunta:**

Alguien le preguntó a Buck que es el mejor lugar para trabajar con un caballo agresivo, un área grande o un corral redondo?

Si el caballo es muy agresivo, Buck cuerda una pata trasera y conseguir el caballo para obtener de esta manera. Lo haría en un corral redondo. Buck sería a caballo. Una vez hecho esto, entonces se ponía a un ayudante a pie a trabajar con una bandera.

### **Objetivo para el ejercicio 2:**

Mantenga holgura en su riendas de pedir a caballo a moverse. Usted no tiene que conducir su caballo para que se mueva, en cambio, sigue una sensación. En el círculo, caminar los pies hacia la parte posterior de las patas delanteras de los caballos.

Una persona está tirando de su caballo para llegar a presentarse a ellos, y al mismo tiempo, caminando hacia el caballo de frente, que es en realidad pidiendo que se devuelva. Para que el caballo está caminando hacia atrás y hacia el ser humano no sabe por qué.

Buck no sería un fan de hacer un montón de viajar en un arnés con un caballo. "Cuanto más montar a caballo en un halter más va a apoyarse en sus manos, cuanto más lejos se le de un caballo hackamore".

### **Cómo viajar en un halter empezar:**

Ray Hunt, había comenzado a hacer clínicas. Había personas que viajan potros. Ray dijo a la gente, no tire de los caballos. Pero la gente se tire de los caballos. Así que Tom Dorrance dijo que "los puso en cabezadas, entonces ellos hacen menos daño".

### **Colt de partida:**

- ¿Los dos primeros juegos en un arnés y cuerda, simplemente haciendo cosas simples, detener y desaparecer.
- Ponga un poco de filete, tan pronto como sea posible (2 o 3 días), porque ahora por lo general tienen algún tipo de trabajo que desea hacer con el caballo.

Después de Ray Hunt atrapado en y se hizo popular, después de algunas clínicas de la idea de viajar con un arnés y cuerda del plomo se quitó a un extremo. Esto no era lo que Ray tenía en mente.

Tanto Ray Hunt & Buck inicio caballos sin nada en la cabeza, para ilustrar lo que la gente hace demasiado con potros y mata a su impulso. Pero ahora se ha convertido en un truco de circo.

"Un caballo de la brida verdad puede ser montado sin bridas. Pero eso es sólo espectáculo. Yo no haría eso con el caballo. Es todo sobre el caballo. No se trata de ser un bufón de la corte. "Buck.

Buck se invita a todo aquel que quiera venir en esta tarde sin un freno a lo digo, pero les aconsejó que decir sus oraciones durante el almuerzo.

Un caballo debe ser capaz de hacer doma a nivel de 5.4 EE.UU., salto, corte de una vaca, cuerda, y la distancia alrededor de un bebé y cuidar de él.

La progresión de la brida es un proceso de graduación. Que abandonar el escenario filete, cuando todo es perfecto, no porque haya fallado con el filete.

"[Algunos] paseo puentes con hackamores mecánica, los amarres y las drogas. No voy a escuchar nada de los payasos tienen que decir ". Buck.

"Este estilo de conducción se relaciona con el viejo estilo de doma clásica. Ir a la batalla a conducir con una mano, para que pueda sostener la espada en la otra

mano. De lo contrario, sólo tiene que ir a la batalla una vez. La ventaja era en aquellos días, todos los jinetes de doma mal fueron asesinados ". Buck.

Los vaqueros tomó el estilo de los caballos entrenados para la batalla, le quitó la espada y los utilizó en lugar de manejar el ganado. Ahí es donde esta tradicional nació.

"Si usted es un paseo de fin de semana, tu objetivo en la vida podría ser la de hacer un caballo de buen filete. Usted no va a hacer un caballo de la brida. Usted tiene que tomar la equitación a una forma de arte de montar a caballo a un nivel de herradura. Usted no sólo es un pasajero más. "

"Un caballo de la brida verdad es muy especial."

"A medida que el caballo más avanzada, que reciben más confianza. Eso es porque cuando se distraen los lleve de nuevo a usted. Luego quieren estar con ustedes ".

"Las cosas son fáciles de entender, pero tienen que hacerse sentir y con el tiempo."

No se trata sólo de la práctica, se trata de practicar lo correcto.

Buck: Monta tu caballo como usted está montando uno de mis caballos.

Ray Hunt, dijo, hacer menos de lo que creo que es va a tomar para conseguir el trabajo hecho. Luego, después de un segundo o dos, lo que sea necesario.

"La mayoría de las personas no se dan cuenta de lo poco que se necesita para conseguir un caballo para moverse".

"Llevas un estímulo correctamente si no es necesario que lo use".

"¿Ves a esta gente siempre paseando con látigos. Esto significa que sus piernas no sirven para nada. El látigo debe ser temporal. Siempre trato de hacer menos ".

Buck.

"La mayor parte es de sentido común. ¿Por qué lo llaman así, como se infiere que pasa todo el tiempo. Que debería ser de sentido común. "

## **Tarde 1.**

### **Descripción general de llevar a un caballo joven - Lección 1:**

- Vestido de romper el caballo como un destete. Esto es de 6 a 8 meses de edad.

- En primer lugar puso una cuerda alrededor del cuello caballos, coloque el extremo de la soga alrededor de los cuartos traseros y pedir a los caballos para mover los cuartos traseros hacia ti, lejos de la cuerda.
- Pida a los caballos para desplazarse por la cabina y mover la sede de distancia con lo que el interfaz de usuario para usted.
- La vuelta al caballo una vez que se pueda pisar sus cuartos traseros de distancia. Si tratan de escapar, mover los cuartos traseros hasta que se detengan, luego se frota todo el cuerpo.
- Una vez que se los puede tocar, pedir a los pies de frente para ir a vosotros, pero no tire directamente en el potro. Tenga mucho cuidado de no conseguir que resistir.
- Mover la sede y FQ debe ser capaz de moverse lateralmente. Al final de la lección de las 4 patas deben venir hacia ti unos pocos pasos.
- La lección ha terminado, aproximadamente. 15 minutos después de su inicio.

Al día siguiente, hacer las mismas cosas, pero tal vez utilizar una bandera, el día 2 el potro debe estar llevando bien. Conseguir que se dan con una pata trasera. Que se acostumbren a sus pies se manejan en el futuro. Esto también es muy útil en caso de que alguna vez sus piernas atrapadas en algo.

Buck normalmente lo haría en otoño / invierno. Entonces él les resultan a la primavera. Llevarlos en un par de veces, hacer el mismo trabajo.

### **Observación:**

Incluso cuando el caballo Buck sigue en pie y Buck le está explicando todo lo anterior con el grupo, cada vez caballo Bucks, pierde su enfoque en el dólar, y se vuelve un poco la cabeza, piensa en dar un paso adelante, etc, Buck lo sabe y corrige el

caballo. A pesar de que la explicación de todo para nosotros, Buck sigue siendo totalmente centrado en el caballo.

### **Descripción general de llevar a un caballo joven - Lección 2:**

En esta etapa el caballo joven aún no ha sido atada. En su lugar, hacer todo lo posible para enseñar a borde para dar a la cabezada y ramal primera ventaja.

La mayor parte de los dos primeros años de su vida los caballos se gastan en las colinas. Son un poco salvaje, pero respetuoso de la cuerda del plomo una vez capturados. Buck podría montar su caballo de 10 a 14 días como 2yo.

"No se necesita mucho talento para algo cuerda de 5 metros de distancia".

"Si usted puede poner los calcetines por sí mismo, debe ser capaz de atrapar a un caballo en un establo con una cuerda".

### **Filete etapa poco:**

Montar a caballo realmente comienza a las 4 o 5 años de edad. En esta etapa usted está buscando para 1,5 años de trabajo constante montado.

### **Lista de tareas para hacer en un filete:**

- Caminar y trotar en Lope a rienda suelta, o recogida
- Buena parada de toda la marcha
- Termina con la flexión adecuada
- Se mueven alrededor de FQ Sede
- Se mueven alrededor de la Sede FQ
- Círculos de nuevo
- Pierna rendimiento
- Sidepass
- La mitad de pase
- La mitad de pase hacia la curva
- Los hombros en
- Simples cambios de plomo debe ser perfecta
- Comienzan en los cambios de hilos sueltos, más de un galope de un galope
- Contador galope
- Lope de un círculo no mayor que la longitud del cuerpo caballos
- Cortar una vaca
- Cuerda del caballo
- Terneros de la marca, caballos de cuerda
- Hacerlo todo con cuidado
- Luego morir de vejez 😊

### **Cuero crudo hackamore etapa:**

- 5 / 8 pulgadas
- Ir a través de todos los ejercicios que hizo en el filete poco, desde el principio. Volver a enseñar todo, no dar nada por sentado.
- La jáquima tiene que encajar exactamente, como un sombrero en la cabeza.
- Buck dijo, las personas acuden a una clínica en un halter pensando que me va a impresionar. No se dan cuenta que creció con Ray, Tom y Bill.

Ir a una clínica y ser los equipos vendidos es una estafa. Un cabestro \$ 20 y una cuerda muy largos puede convertirse en un hackamore \$ 175. Ellos están tratando de recoger a su bolsillo.

Hackamore cuero crudo - paseo en este de 3 a 4 meses. Para entonces, todos los movimientos que se enseña en un filete se retaught en la jáquima. Pero todo lo que necesita para enseñar a su caballo debe ser enseñado en el filete.

### **Soft / canguro hackamore:**

La etapa hackamore es alrededor de un año de Buck. Cada etapa debe ser una graduación. Sólo dejar el filete, ya que logró en el mismo, no porque usted no pudo.

La etapa 2 tiene rienda 1,5 a 2 años.

### **4<sup>a</sup> Etapa: Bosalita**

Usted debe mostrar respeto por el caballo de la brida. La broca está diseñado para enviar una señal muy tranquilo para el caballo que ha llegado a un nivel muy alto de educación. El ángulo de la broca está destinada a ser 85 o 86 grados. Así que cuando se echa mano de la de caballos, sus 90 grados. Después de años de formación a desarrollar los músculos en el cuello por la forma de herradura del caballo se va a llevar. Pero se puede volver a la poco filete en cualquier momento y estar bien. Esto se debe a que dejó el filete poco, ya que logró con él, no porque usted no pudo.

Si llegas a este punto o no, depende de si usted quiere traer a su caballo a una forma de arte, o sólo quieres montar.

"Haga que su primer objetivo de hacer un caballo filete poco bueno". Buck.

"Nuestro país está lleno de ellos también - posers. Sólo 'porque tienes un freno no significa que usted tiene un caballo de la brida "Buck.

En la etapa de filete y hackamore, aprender a usar correctamente las piernas, no sólo como un pedal de gas. De lo contrario, nunca va a hacer un caballo de la brida.

"Si usted está operando a su caballo correctamente las piernas debe ser invisible a ver a nadie." Buck.

Cuando usted comienza a viajar en un hackamore, mantenga sus manos a lo ancho para que el caballo puede diferenciar entre la flexión lateral y longitudinal.

### **Pregunta:**

Alguien le preguntó a Buck si usted necesita usar más las manos o las piernas más para la colección. Buck sólo sonrió y dijo "Sí". Luego se amplió:

"Para la recogida, que necesita una perfecta armonía entre la mano y la pierna. A veces se necesita más de uno que el otro. Esto cambia cada segundo ".

"Es imposible tener la luz a caballo a la mano si es sordo a la pierna. Si él es la luz de la pierna, podría ser la luz en la mano, pero no es garantizada. "

"Si un caballo es aburrida, el tiempo no significa nada para él."

"Si pierde el principio, los fundamentos, entonces estamos destinados a volver a visitar los fundamentos".

"No es un caballo de aquí que se acerca a mi caballo en el extremo de la cuerda del plomo. "

Hacer copia de seguridad con un toque suave. Ofrecen el caballo un buen negocio, entonces la empresa arriba. No es sólo la copia de seguridad, su respaldo en forma adecuada. Caballo para doblar a la encuesta entre la 1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> vértebras.

### **3 posiciones de la pelvis:**

1. Pase el cursor sobre la parte plana de la pelvis, al igual que se va a saltar algo o toda prisa a su caballo hacia arriba.
2. La pelvis centrada, con los huesos del asiento flotante. Buena línea de su asiento a través de sus piernas. Activa la posición de pilotaje.
3. Se sientan en los bolsillos de los pantalones vaqueros del cóccix. Utilice esta posición para detener a un caballo.

Cuando usted está en un alto, para pedir un paseo, ir de la posición 3 a la posición 2 y abrir las piernas con una pequeña vibración. Si no hay respuesta, llegan con sus piernas y enviar al caballo. Así que el objetivo aquí es que usted acaba de rodar su



asiento en preguntar a su caballo a moverse.

### **Demostración de cómo hacer un caballo para ir:**

#### **1 ° tiempo:**

- Ofrecen una buena oferta a detener. Sólo tienes que mover los huesos de seguridad y abrir las piernas un poco.
- No hay respuesta del caballo.
- Use las piernas con eficacia una vez para conseguir su caballo a moverse. El caballo trota fuera.

#### **2 ° tiempo:**

- Caballo se centra ahora en y escuchar a Buck.
- Algunos cambios en el equilibrio absolutamente hermosa a detener con el caballo de trabajo de averiguar lo que Buck está buscando. Buck tiene la menor cantidad posible, ofreciendo que buen negocio.

### **Copia de seguridad:**

- Tener un tacto suave del caballo.
- Abre las piernas un poco / abrir la puerta a su caballo para ir hacia atrás.

### **Círculo con un caballo de la brida:**

Para hacer un círculo con un caballo de la brida, no tendrá las riendas que le guíe. En lugar de su espalda pierna interior, la pierna exterior hacia adelante. Usted puede utilizar rienda suelta a su interior, pero su objetivo no es lo necesite.

### **Montar el ejercicio 4:**

Todos los pilotos están separados de uno de los extremos de los caballos de los otros. Use la sede y por separado FQ. Al igual que en las bases de esta mañana.

### **Cómo montar un caballo verde:**

- Una pierna en el área de la circunferencia = sidepass
- Una pierna detrás de la circunferencia = rendimiento HQ
- Una pierna adelante de la circunferencia = rendimiento FQ

Caballo negro dólares prestados para que la clínica es un poco atascado y Bracy en su rendimiento en la sede de la rienda derecha. Buck quiere que todos se hacen los rendimientos de 180 grados con los dos extremos de sus caballos. Buck se va a trabajar en la liberación de su caballo durante los próximos días.

#### **Ejercicio 4:**

- Paseo en la rienda derecha en la caminata.
- Mover los cuarteles generales en el exterior.
- A continuación, mover la FQ en el exterior.
- Ahora debería estar todavía en la rienda derecha, caminar alrededor del exterior de la arena.

Al hacer los rendimientos de FQ, deslice su mano para dirigir los hombros. Esta es la forma más básica para enseñar a los caballos para mover la sede y debajo de él. Que son en realidad la participación de la Sede.

Buck acaba de hacer un rendimiento impresionante sede y FQ. WOW. Que me dejó sin aliento. Todavía no puedo creer que estoy viendo montar Buck.

Al hacer los rendimientos de FQ, mover la mano desde la cadera. No mueva su mano hacia delante y hacia fuera lo que significa ir hacia delante en un círculo.

"Si no se mueven correctamente con los cuarteles generales, que no se muevan correcta con la FQ".

"Mantener la flexión lateral del caballo cuando usted trae el frente a través. Llamamos media flexión".

Este movimiento es como dirigir a su caballo en una danza.

Al hacer este movimiento, comenzar en una línea recta hasta la arena / potrero, y cuando haya terminado todavía debe estar en esa línea recta exacta, subiendo por el paddock. Estar en la misma distancia de la valla después de la mudanza, como antes de la mudanza.

Todo el mundo las prácticas de esto ahora. Algunos se mueve muy bien, algunos no ha llegado todavía. Algunas personas estaban caminando en la otra, como no había mucho espacio en la arena. Uno de los caballos echaron.

Buck dijo que su responsabilidad a su caballo para mantenerlo fuera de problemas. Si su caballo es expulsado por tu culpa.

Buck también señaló que una gran cantidad de caballos de aquí tienen más influencia de los otros caballos que por sus jinetes. Eso va a cambiar en el tiempo.

Cabe señalar que no hay concentración suficiente espacio para todos en la arena, y con personas que dejan de hacer 360 grados da su todo para conseguir un poco sucio. Ellos están haciendo bien teniendo en cuenta, creo.

"Parece que están matando a las serpientes en este momento", dice Buck.

Buck dice a todos que no se dobla encima, y no sólo para hacer círculos. Que necesitan para separar los dos extremos, y no un rendimiento HQ, entonces un rendimiento FQ.

"Manténgase tan ocupado como un hombre de una pierna en un concurso de patear culo", le dice al hombre en el caballo, que estaba parado en el medio de la arena.

Buck aconsejó a las personas que tenían problemas con el rendimiento de FQ. La pierna exterior es hacia adelante. Para obtener el rendimiento de FQ la pierna exterior que tenga que hacer más.

Algunas personas están haciendo muy bien. Algunas personas se apresuran a través de este movimiento y sustitución de la precisión con la velocidad. Por lo que sólo están haciendo pequeños círculos por encima de todo.

Mover muy bien por la chica en el caballo de la bahía. Algunos movimientos más agradable, también de otros en la arena. Usted puede ver las mejoras.

"No vayas a toda prisa de hacerlo. Quiero que se sientan los pies ". Buck.

Algunos movimientos más agradable allí.

Asimismo, no se olvidó de preguntar por estos movimientos en el tiempo con los pies los caballos. Se hace toda la diferencia.

Para el rendimiento de FQ, que su mano se va en línea recta desde la cadera. Que ayuden a minimizar el movimiento no deseado HQ final. Con el tiempo, usted debería ser capaz de doblar sus brazos y se hace este ejercicio.

"Cuando están ajustados en los cuarteles generales, es por eso que dinero".

### Ejercicio 5 a pie y tacto suave:

- Caminar con un toque suave.
- Hacer unos pasos sobre una rienda suelta
- Luego tome las riendas y pedir un tacto suave
- Mantenga sus manos todo el
- A continuación, suelte lo antes posible, y no trate de mantenerlo.
- Salir con vida de lo que hay una posibilidad de que su caballo será suave para las manos
- Haga que su pelvis en la posición 2
- Hacer transiciones en pie - normal walk - caminar lento - caminar normal - caminar rápido, etc
- Tacto suave, reducir la velocidad de su cuerpo. Use su primer cuerpo, no sus manos.
- Conseguir sensación de suavidad en una caminata rápida.
- Conseguir que suave como si estuviera caminando sobre cáscaras de huevo y no romper ninguna.
- Conseguir una sensación suave de a pie de alto. Para ello, conseguir una sensación de suavidad en la posición de la pelvis de 2, a continuación, pasar a la posición pelvis 3 de preguntarle a su caballo para detenerlo.
- Copia de seguridad con un toque suave.
- El objetivo es conseguir que el caballo se siente el cuerpo de las personas, que aminore su velocidad, para no tener que tirar de sus riendas a ir más lento.

El picazo de las anteriores es que muestra una gran cantidad de energía. Buck dice que el uso de una buena causa. Por lo tanto caminar, HQ rendimiento, el rendimiento Fq, a pie. Piebald sólo recibe una patada. Buck dice "mantener su caballo fuera de problemas. No viaje como una víctima. No ser infelices si su caballo necesita para moverse. Sólo tienes que dirigir ".

Un caballo es más de una flexión en la caminata suave, porque el piloto no está lanzando lo suficientemente rápido.

Buck no le gusta lo que ve .... "Cuando te vi copia de seguridad de los caballos que tiraron en mi boca un poco. Tienes que hacerlo en el tiempo con las patas del caballo. "

Queremos una copia de seguridad directamente, no una wobbley con los cuarteles generales a todas partes. Que queremos que se sientan de usted cuando usted darle vida a su cuerpo.

"Tenga en cuenta que poseen la misma cosa que significa mucho más que cualquier otra cosa en el mundo del caballo. Es la paz. Alivio. Comodidad. Por lo que tiene

potencialmente la situación perfecta. El caballo siempre que el comercio del movimiento perfecto, si le das esto. Él nunca no estarán interesados en el comercio por eso. Sobre la base de que, si usted está dispuesto a liberar y premiar al caballo, que estarán dispuestos a dar nada a cambio, una vez que sabe que va a conseguirlo".

"Al ir, pregúntese ¿cuál será el caballo de salir de ella si me da lo que quiero? La naturaleza humana es tomar y no dar nada a cambio. "

#### **A montar en una mano un poco de filete:**

- Paseo en un círculo con la curva correcta mediante una rienda.
- Si usted no puede conseguir la nariz para quedarse, dejar la rienda exterior van por más tiempo.
- Entonces usted tiene una rienda corta en el interior que se puede utilizar.
- Inténtelo de nuevo esta re-uniión, sin la rienda.
- En esta etapa hemos problema se riendas bastante largo, así que usted puede acortar y vuelve a intentarlo.
- Sus piernas son un factor importante para ayudar a guiar el caballo al andar con una mano en un poco de filete.

Dinero prestado apoyos caballo negro cuando se cambia de una rienda suelta a otra. Buck trabaja en esto un poco y consigue unos movimientos suaves más mágica del caballo negro. Wow.

Ray Hunt dijo que lo que estamos tratando de hacer es conectar las riendas hasta los pies. Si usted no está en armonía con los pies cuando el dejar la tierra, es como si usted está tratando de viaje de su caballo.

"Caballos de paso sólo a sí mismos cuando los están montando, porque no saben dónde están sus pies. Si Dios pensó que necesitaba protección en sus piernas que había hecho que se vean como un armadillo. "

#### **Ejercicio 6 serpentinillas pequeñas:**

- Caminar.
- Pregunte a pie de adelante del caballo a un lado con la flexión lateral de profundidad.
- Este es un ejercicio de aprovisionamiento.
- Jefe de estar en 90 grados hacia el lado, de la misma manera que el pie delantero está aumentando a un lado.
- Cuando se cambia la curva de izquierda a derecha o de derecha a izquierda, que desea que se preparen en el cuello y no hay cambios en la expresión. Esto es todo en los círculos de diámetro pequeño. En el rancho de

los Bucks, que había gente a hacer esto por andar alrededor de los arbustos de salvia.

- El mejor lugar para trabajar un caballo está afuera. Así que toma las habilidades y cualidades que tiene en la arena con usted.
- Si su caballo tiene un exceso de energía, hacer pequeñas serpentinas. Cambiar su posición de las piernas cada vez que cambie las riendas. Dentro de la pierna hacia atrás, hacia adelante fuera de la pierna.
- Usted nunca tendrá que utilizar un truco para conseguir su caballo para doblar después de esto.
- En las serpentinas de corto / pequeño, alcance de los pies, ser suave cuando usted cambia las curvas.
- Practicar conseguir su suave caballo con una mano en las riendas. Es posible que tenga la segunda mano de la cuerda.

Cuando cuerda, a la derecha pasando es fácil. Un error que se comete cuando se va a la izquierda, tratando de frenar el cuello de un caballo que todavía no es un caballo de la brida, y el caballo está buscando la dirección equivocada. No perder el foco en las técnicas adecuada para la carrera sólo porque tienes una cuerda en la mano. En su lugar, ir a la izquierda, pasar por debajo de sus bobinas.

#### **Ejercicio 7 ejercicio de cuerda:**

- Oscilación de la cuerda en alto.
- Círculo de la izquierda, usar sus piernas para guiar el caballo y el swing de su cuerda.
- Pasar de caminar a detener. Estreno en detener sólo cuando se tiene una sensación suave.

"Sabes que estás en un equipo pequeño, cuando todas las vacas tienen nombre."

El epítome de montar bien es montar su caballo en la forma clásica y al mismo tiempo la cuerda rancho en forma clásica.

"A través de todo el entrenamiento y la educación, dar a su caballo con un propósito y significado para todos los movimientos."

"Trate de obtener el control de las patas del caballo, como si usted y el caballo son una sola mente y un cuerpo."

Ray Hunt, dijo: Estoy tratando de que mi caballo para operar como mis piernas, mis pies.

"Hay que montar a caballo como si fuera sus piernas. No sólo le permitió despegar de ti. "

"Si yo quiero una pierna para mover ciertas, que se mueve. No es una posibilidad de 1 en 4. Es una garantía ". Buck.

## **Día 2: Corte de ganado y cuerda**

Un montón de caballos de nuevo en la actualidad, y mucha energía en la arena. Todo el mundo se le pide que repita los ejercicios que habían estado haciendo ayer:

- Pequeñas serpentinatas
- Caminar, HQ rendimiento, el rendimiento de FQ, caminar
- Tacto suave
- Diferentes velocidades de marcha
- De reserva
- Conseguir en el tiempo con los pies

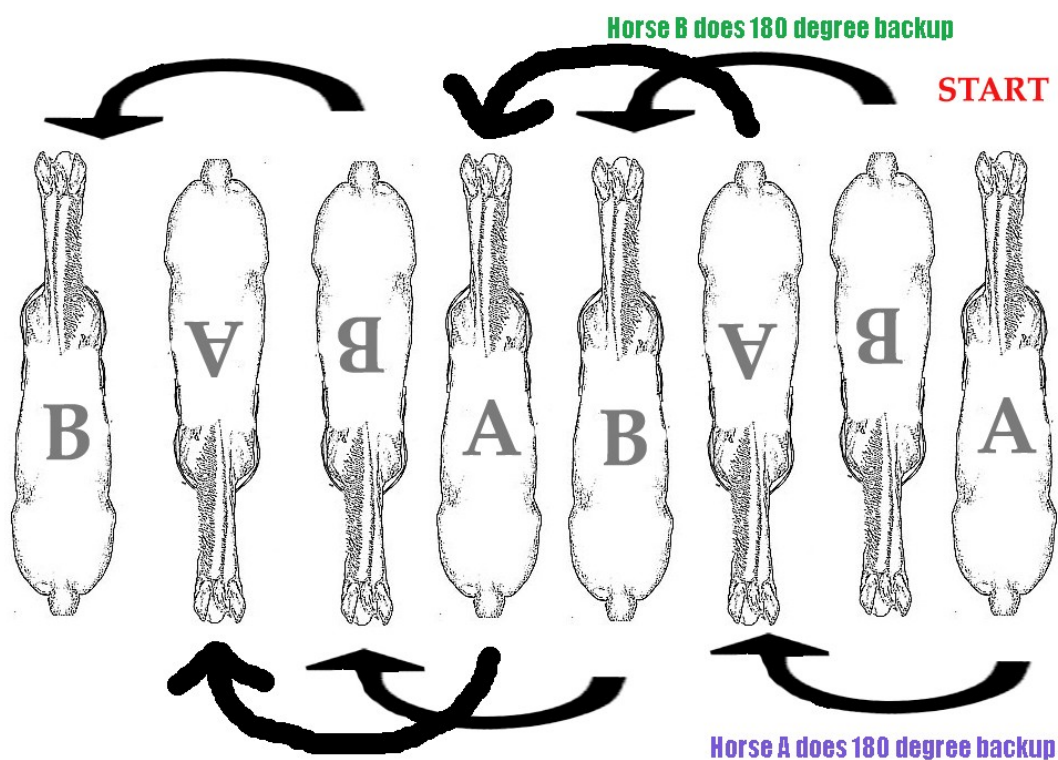
Los jinetes iban un gran trabajo. Algunos tenían unos movimientos muy agradable. Algunos se precipitaron sobre la marcha a pie-HQ-FQ-pie y no se separa a cada movimiento. Era más como un pequeño círculo. Uno o dos fueron corriendo a través de los movimientos y cambiar el ritmo. Algunas pequeñas serpentinatas muy bonito, moviendo cada pata delantera a la parte para cambiar las riendas. Muy bien! Algunas copias de seguridad suave agradable. Algunos no en el tiempo con los pies los caballos. Algunos pies de tiempo agradable como ☺ y algunos caballos están más centrados en otros caballos de los jinetes. Una vez más, sin embargo, no hay

mucho que hacer en el campo, los caballos están en todas partes. Obtener una respuesta de calidad, no una reacción rápida.

### Buck demo:

Círculos de copia de seguridad media, mientras que la cabeza de inflexión hacia el exterior. Esto es en preparación para el trabajo de las vacas más tarde esta mañana.

### Ejercicio 8:



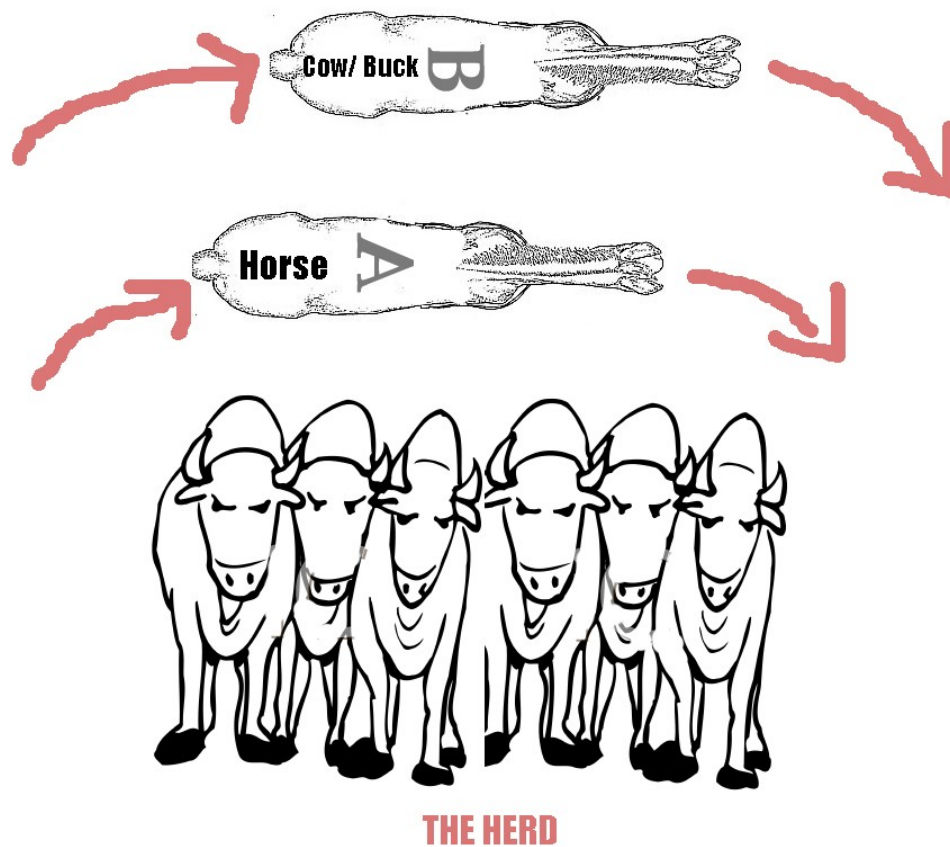
- Asociarse con otro caballo y jinete.
- Hace medio círculo alrededor de su pareja.
- Entonces tu copia de seguridad de un semicírculo a su alrededor. Continúe de esta manera, cada uno tomando turnos para hacer un círculo de 180 grados.
- Asegúrese de que usted tiene una sensación suave antes de comenzar a realizar copias de seguridad.
- Liberar en cada paso de la copia de seguridad para enganchar las riendas hasta los pies los caballos.
- Su objetivo es hacer una copia de un círculo perfecto con el uso de cualquier rienda plomo. Es una gran cosa para ser capaz de hacer eso.

Una persona estaba sentada con los pies de los estribos. Buck dijo que mantener los pies en los estribos a menos que quieras ser un criador de cerdos.



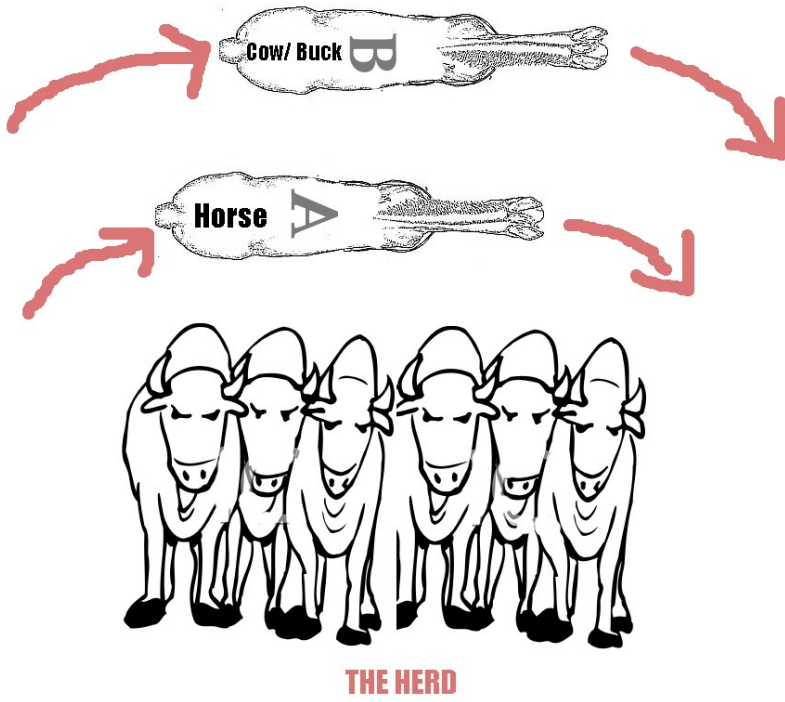
Use la rienda indirecta hacia la melena para conseguir la flexión lateral si es necesario.

### Ejercicio 9:

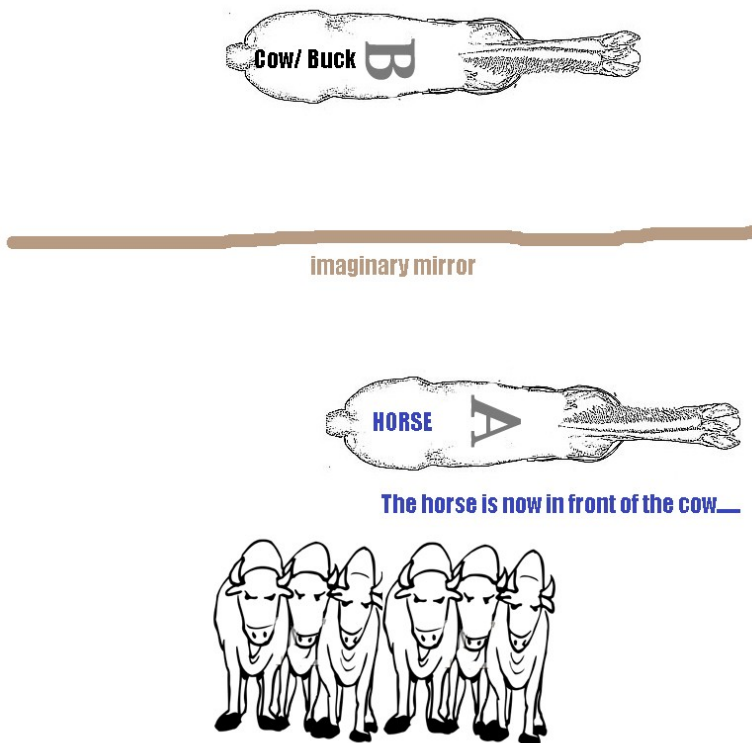


Todos los pilotos pretenden ser un rebaño de ganado, y todos estamos juntos. A continuación, Buck se hace pasar por la vaca, tratando de volver a aquel hato de ganado. Un paseo tiene que mantener Buck de la manada de ganado. Así que la vaca es un poco por delante del piloto, y el viaje tiene que continuar. Si el jinete es demasiado lejos de la vaca, la vaca se detendrá, giro de 180 grados, y el galope de vuelta por donde vino. El viaje debe reflejar la dirección de la vaca y el cambio demasiado rápido. Un caballo debe ser un reflejo de Buck / vaca.

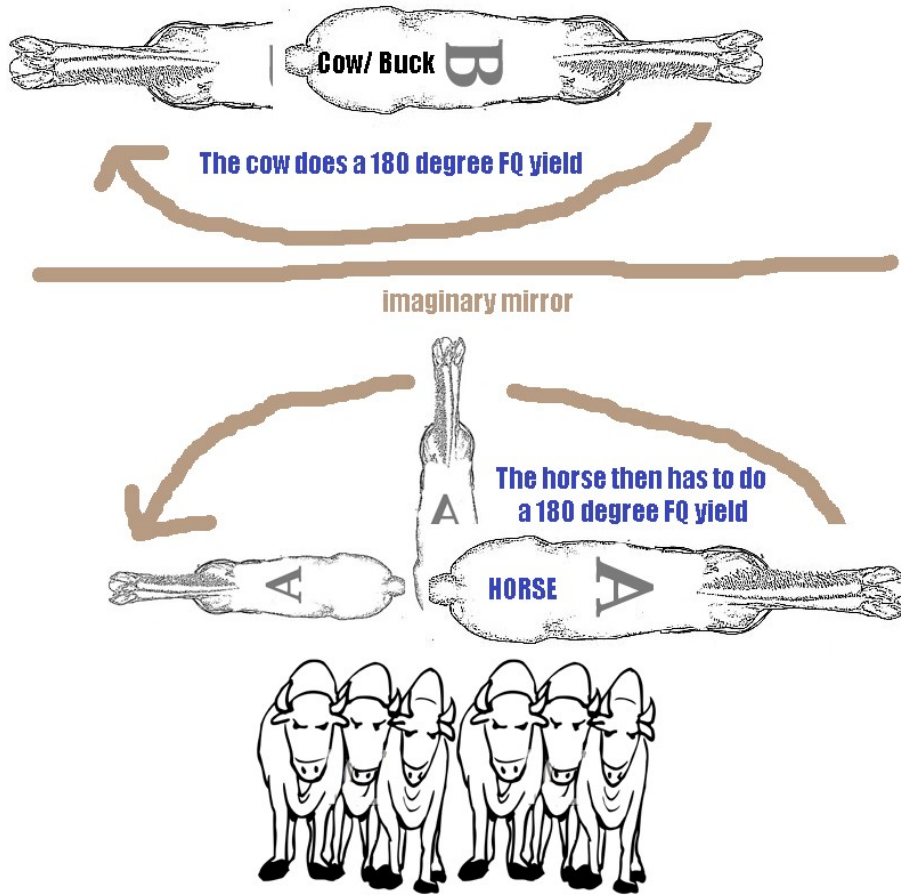
### Paso 1:



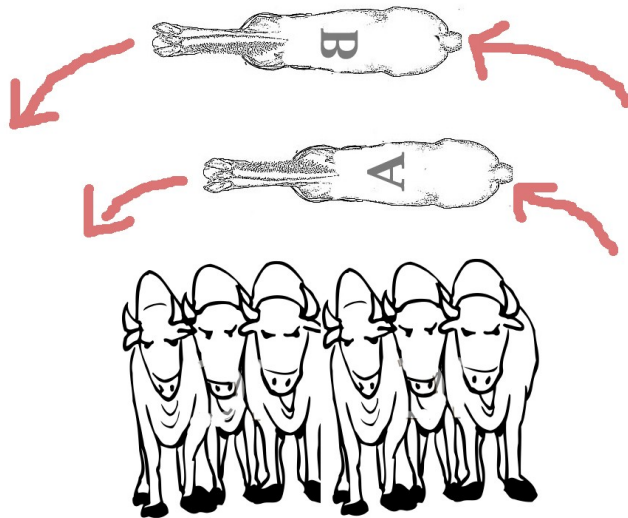
Paso 2:



**Paso 3:**



**Paso 4:**



- Practica esto en paso, trote y galope. Esto es muy divertido! ☺
- No se olvide de nuestra sensación de suavidad.
- No mantenga el caballo en un nivel de energía. Ir arriba y abajo.
- Al dar marcha atrás a su caballo en este ejercicio, no encienda hasta que el caballo es suave.
- "Siempre estoy montando un caballo que estoy trabajando a una vaca."
- Si usted está girando a la izquierda para hacer producir FQ, poner la pierna izquierda del camino.
- Obtener en el lugar correcto al galope todo el rebaño. De lo contrario la vaca le golpearon y volver a la manada.

Entonces la gente en pareja para hacer esto. Un montón de diversión. Camilo vio a una niña estimulando su caballo en cada paso que ella galopó alrededor y le dijo que no. Cuando haya terminado con las vacas, para. Copia de seguridad y puso una mano en el cuello de su caballo para hacerle saber que está terminado. Luego se van.

El semental se le pide una copia de seguridad, sino que se resiste, la cabeza erguida en el aire y está tratando de poner a través de la presión para obtener una liberación. El piloto está tirando y soltando las riendas, mientras que la cabeza del caballo sigue atascado en el aire. Buck le corrige, no para liberar hasta que se consigue un try / el caballo no está tirando de las riendas de las manos.

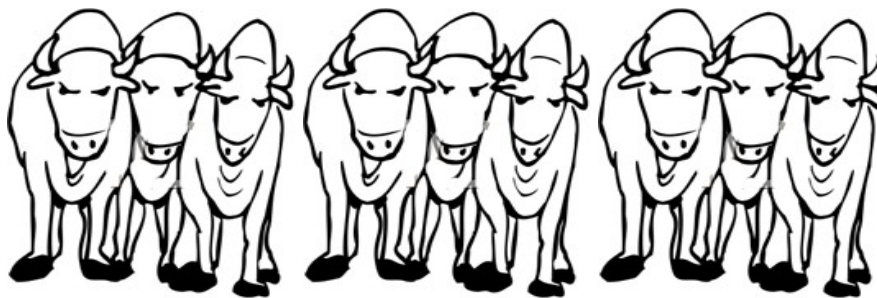
Mientras que la gente está al trote y galope alrededor de la arena, hay unos cuantos caballos que son lentos para moverse hasta el paso siguiente (por ejemplo, a trote galope) y están cacareando y besar a sus caballos. Un caballo tiene un medio lleno

de un gran círculo para obtener del trote al galope. Buck no parece demasiado impresionado.

"No haga clic y un beso para obtener su caballo para ir. No funciona así que no sé por qué demonios lo haces. "

Buck dice que el caballo necesita una gran cantidad de copias de seguridad sobre el terreno, para hacer frente a su hábito de empujar a través de la presión.

**Aquí vienen las vacas !!!!!!!!!!!!!!!**



Algunos caballos no han visto las vacas antes. Mantener a los caballos frente a las vacas para darles confianza. Cuando se trabaja vacas, mantenga una distancia entre ellos y usted. No conduzca en línea recta hacia ellos. Las vacas están ahora en un grupo de vacas en el centro de la arena. Los caballos están en un círculo más grande a su alrededor. El ejercicio iba a ser de una persona a la corte a una vaca y para ellos la línea de caballos para abrir a esa persona para conducir la vaca a un rincón. Se estaba tomando un tiempo, sin embargo, ya que había un montón de corredores.

Al cortar una vaca, que van a hacer varios intentos para volver a la manada. Después de un tiempo aceptar que están lejos de la manada, y esta es la etapa en la que ellos pueden alejar. Cuando usted va a la cuerda de una vaca, mantenerlos fuera de la manada.

"Cuando se trabaja las vacas, llevar su caballería con usted."

Las mismas vacas son muy tranquilo, relajado y no se están moviendo mucho.

**Ejercicio 10:**



- Las vacas están todos puestos en una esquina de la arena.
- 3 personas tienen que ir hacia abajo y cortar tres vacas y llevarlos hasta la parte superior de la arena y los mantienen allí. Las vacas tienen la intención de caminar, que no quieren a trotar a todos:)



"Haga que su suave caballo y con calidad."

Buck atados a una vaca y la vaca sólo se detuvo con suavidad y le devolvió la mirada, no en absoluto molesto. Fue muy divertido.

"Cuidado con Roper y esperar a liberar el ganado hasta que el cordelero está listo. De lo contrario, hacer que una buena cuerda como cuerda no puede en absoluto. "



## DIA 2 POR LA TARDE

- Mismo ejercicio que en esta mañana.

- 3 personas recorte del 3 de ganado de la manada y los llevan hasta el otro extremo de la arena.
- Cuando el cordelero está listo, el ganado es para ser conducido a un ritmo constante en fila india el pasado Roper.
- El cordelero será entonces una cuerda de vaca en el camino.
- Al cortar el ganado de la manada, si están todos agrupados, el paseo a lo largo de la línea de la cerca de apartarlos de la esquina / cerca de la arena.
- Si el ganado se encuentran en una esquina, apuntando a la valla, si usted viaja en ellos hacia la Sede theie sólo estás arrastrando hacia la valla más.

"No enseñar a un caballo que se niegan a ir hacia adelante de su pierna."

"Al conducir el ganado, mantener la posición correcta. No siguen cruzando en frente de alguien. Es considerado como un gran insulto. "

#### **El uso de las piernas:**

Buck describe cómo algunas personas están utilizando sus piernas. "Cuando usted está usando las piernas, es como si sólo se mueve la pierna desde la rodilla hacia abajo. Lugar a su vez sus dedos del pie y levantar los muslos de la silla. "

Cuando las vacas cortar, montar con la misma suave siente que siempre lo hacen. Al lazar ganado, si la cuerda se traba en una pata trasera que debe seguir a la vaca.







### **Ejercicio 11: Las vacunas contra el talón**

Todo el mundo tiene la oportunidad de pretender tratar de cuerda de un pie de vacas traseras. Tirar cuando su estribo está en línea con la sede de ganado - como

usted está caminando por delante de ellos. No tire demasiado pronto cuando se acerca a la vaca. Seguir caminando por el, y no se detienen cuando se han tirado de la cuerda.

Cuando la cuerda, puede haber problemas. Cuando hay problemas, lo más seguro que hacer es seguirlo. Entonces no se puede seguir.

Cuando giras la cuerda, llegar a la espalda.

Siempre comience su oscilación de la cuerda con el brazo que ser.

## **Día 3: sesión de Q & A**

Todo el mundo se le pide que haga 10 minutos de trabajo en los ejercicios realizados hasta ahora en la clínica. Luego hubo una sesión Q & A con Buck.

"Piense en ofrecer estas cosas con la sensación. No vaya demasiado rápido y conseguir que su operación caballo de auto preservación. Si el caballo no puede hacer las cosas con calma, acelerándolo con sólo hacer que él hace las cosas mal más rápido ".

"Al apoderarse del caballo no debe ser algo que él teme. Ir muy suave y dejar que el caballo se sienten de nuevo a usted. No trate de hacer que suceda. No se puede hacer que suceda. Que lo arregle para el caballo y dejar que suceda. "

"Sentir para el caballo. No puedo enfatizar lo importante que es para aprender a manejar un caballo en una sensación en el extremo de una cuerda. "

Sobre el caballo pinto: Se le da un mal rato. Él no quiere que sea así, pero es la única manera de entenderse.

Serpentinas corto son muy importantes para conseguir su suave caballo. A continuación, la labor de la sede y FQ. A continuación, vaya a dar un paseo. Trabajo lateral siempre se hace antes del trabajo longitudinal.

### **Copia de seguridad:**

- Liberación de todos los pasos.
- Copia de seguridad en el tiempo con cada pie.

- Liberación que hacer antes de que el pie toque el suelo.
- Cuando llegue para el caballo, siempre pregunte el caballo, que están llegando para mí?

"Para hacer un buen caballo, que probablemente tendrá que recoger una sensación suave y 4000 o 5000 veces."

"Cada vez que usted toma dos riendas, pregunte qué mi caballo me das? ¿Acaso se ablanda? Si no, no lo dejes ir ".

"Sensación suave, no es correcto a menos que recorre todo el camino a través de su cuerpo y hasta los pies. No es sólo acerca de meter la barbilla in "

"No permanecer firme cuando el caballo hace un cambio. En su lugar usted tiene que hacer un cambio. "

"Hay que ver lo que sucede antes de lo que sucede, sucede."

"Ser justo con él y le ofrecen una buena cantidad siempre".

"La cantidad de vida y capacidad de respuesta que necesita en su caballo está en relación con su capacidad para dirigir."

"Hay que ser creativo."

"Dondequiera que estoy, yo les doy un trabajo que hacer."

#### **Meta:**

"Tome el barril. Le puso una cuerda alrededor del barril. El Lope de caballos alrededor del cañón, sosteniendo el otro extremo de la cuerda, y enrolle la cuerda durante todo el barril. La cuerda es nunca tocar el suelo. Use tacto suave. Hablamos de lo básico. Esto es lo básico. "Buck.

Si usted no puede hacer esto, ¿qué vas a hacer con una vaca enojada?

Buck: Yo no necesitaba el Ray Hunt para mí decir que había algo malo en golpear a un caballo con un palo. Me pone enfermo.

"Por lo general, la primera cosa que amo la gente es una cortina de humo a su propio trasero."

#### **Pregunta:**

Cómo reciclar un antiguo caballo de carreras? Volver a lo básico. En un leadrope, haciendo base. Desensibilizar al caballo con las banderas, hojas de plástico, etc Haga todo el trabajo lateral. No tire de los dos riendas por un rato. Tienen que ser de la primera entrega.

**Pregunta:**

Una yegua árabe quiere estar en el frente de un paseo a caballo todo el tiempo y quiere a trotar. ¿Qué puedo hacer?

Trote de media milla por delante del grupo. Mientras que el resto están poniendo al día, hacer un montón de ejercicios. Cuando los grupos se pone al día, al trote de nuevo otra media milla. Haga más ejercicios hasta que el resto emparejarse de nuevo. Pasar la energía a una causa digna. No se limite a tratar de correr y hacer que cansado. Sensación de suavidad y rendimiento, diferentes velocidades de aires, trabajos de precisión. Cuando el caballo se ofrece a caminar en silencio, sólo aceptarlo.

**Pregunta:**

¿Qué pasa con los caballos que pasan toda la vida en boxes?

Buck no suelen utilizar boxes / establos. Caballo no tienen cabida en los establos / boxes. En 40 grados bajo cero, los caballos están fuera de los Bucks. Dios les crece una capa de pelo, así que no los cobija nunca. "Mostrar los caballos, las mantiene en establos / establos todo el tiempo, que se llevó a cabo y luego pateó y espuelas, fastidiado y recogido en el, y luego poner de nuevo en la caja, los caballos tienen que pensar: ¿Qué he hecho para el ser humano? ¿Qué hice mal? "

Buck se menciona brevemente la metodología de madera estaba de que la pierna de su peso debe estar en si se desplaza la sede y FQ.

**Pregunta:**

¿Cómo abordar los caballos del rebaño unido?

Si no es grave, el caballo es sólo buscar el apoyo de otro caballo. Cuando usted consigue más preciso con los pies, te voy a dar su apoyo a caballo. Va a cambiar el tema.

Si sus graves / peligrosos y su caballo está a punto de atacar a otro caballo, que había que cambiar de inmediato.

De otra manera, se pone la manada juntos y youre meta es tener su caballo en el extremo más alejado de la arena. Cuando el caballo está cerca de la manada, lo

hacen al trote. Que sea incómodo. Mascotas y retomar el caballo que sale de los otros caballos. Se configura para que el caballo lo puede encontrar. Que no los hagan marcharse. Si usted trata de hacer físicamente salir, no dejará mentalmente. Cada caballo debe hacer este ejercicio en realidad. Si rebaño unido es un problema o no. Entonces usted sabrá que usted está a caballo está feliz de ir solos a ninguna parte con usted.

"Mantenga su caballo con usted."

Aquí están algunas razones por las que no se llevan bien con los caballos: la envidia, el rencor, la avaricia. Es necesario despojar a estos de si usted es un humano. No se puede culpar al caballo. El caballo no se pregunte por ello.

**Pregunta:**

¿Cómo tratar con la gente maltratar a los caballos?

Si la gente es que dispuestos a luchar con su caballo, no son muy felices dentro de sí mismos. Trato de no ponerlos a la defensiva, donde se lo saca en el caballo.

Ray Hunt: Usted tiene que hacer menos, más temprano que más tarde.

"En muchos sentidos, los caballos son un infierno de mucho más lógico que los seres humanos."

"Si el caballo hizo un movimiento, pero lo hizo por instinto de conservación, que no lo recordará mañana". Buck.

**Pregunta:**

Cuando haces bases?

"De donde yo vengo, el objetivo es montar el caballo. Cuando están listos para montar, que los montan".

**Pregunta:**

Un veterinario le pregunta cómo puede pedir a los propietarios de caballos para entrenar a sus caballos por lo que es seguro hacer su trabajo.

Cuando usted está con el caballo, acaba de hacer un poco de la cuerda del plomo para lograr que el caballo más suave. Pero hay que guardar la caja fuerte también. Que es una prioridad.

**Pregunta:**

¿Cómo le digo a mi veterinario que no quiero que mi caballo de contracción?

Pues bien entrenar a su caballo por lo que son seguros para su veterinario para el tratamiento.

"No subir a un caballo que se está moviendo."

## **FIN de Q & A**

### **Consejos de cuerda:**

Traiga su codo cuando la cuerda está en frente de usted. Que hará que su pulgar hacia abajo.

Barrido de la cuerda como un cepillo por el suelo justo enfrente de ti, como un cepillo de izquierda a derecha.

### **Un registro se llevó a cabo en el centro de la arena.**

Arrastrando cosas que es bueno para cualquier caballo.

- Lograr que el caballo tranquilo con esto.
- Comenzar la copia de seguridad.
- No se acerque demasiado a la bitácora y ponerla en el ángulo muerto de su caballo debajo de la barbilla.
- Para empezar, apenas moviendo el registro. Ver si los problemas del caballo o no.
- Al retroceder, el caballo es permanecer recta entre sus piernas.
- En un primer momento no ir muy lejos.
- Su importante que el caballo se mantiene recta. Copia de seguridad del registro.
- Su caballo se acostumbra a esto.
- Copia de seguridad con un toque suave.
- Si el caballo se asusta tomar el se demora y boca en el registro.
- Si hay problemas primer tiro de la cuerda de distancia. Segunda curva el caballo y el rollo de los cuarteles generales.
- Mantenga su caballo precisa. Fomentar una sensación de suavidad.

Desde el primer viaje, nunca me baje para abrir una puerta que podía hacer desde la parte posterior de un caballo. No me importa mucho lo que me lleva.

Alguien le preguntó a dónde van a ir de aquí. Buck dijo: "Recuerda todo lo que dije de los últimos 3 días y se le multa."

Lungelines son una de las piezas más peligrosas del equipo. Es difícil de doblar muy bien, que se envuelve alrededor de su mano. Una gran cantidad de caballos no se dobla y da a la línea. Use un lazo en lugar y lo llaman como el oeste de la línea de acometida de los Estados Unidos.

"Haga que su caballo a gusto con las cosas alrededor de sus piernas. Podría salvarlo un día de conseguir su pierna cortada, si se ve atrapado en algo ".

### **Trucos**

Trucos son un montón de mierda. Cosas como riendas primas y martingalas correr son usados para forzar al caballo para doblar. Se utilizan para hacer más fuerte en un caballo resistente. Trucos son poleas. El problema es que la fuerza de un caballo para doblar en lugar de enseñar a un caballo para doblar. El problema es cuando usted hace esto más fuerte, tiene que ser el doble de rápido de su liberación. Nadie tiene que el tiempo. Nunca ha habido un truco inventado para compensar la equitación lo siento.

### **Los amarres**

Los caballos no los necesitan. Los caballos no necesitan amarres para sujetar en. Alta meta los jugadores de polo no los necesitan. Buck jugaba al polo en un filete y al final de la temporada, uno de los mejores jugadores de polo del mundo compró todos y cada uno de sus caballos.

"Antes de conocer a Ray, que había utilizado probablemente cada truco que conoce el hombre. Ahora se ha pasado 35 años desde que monté como un hombre de las cavernas ".

### **Muserolas restrictiva: (parpadea y estorninos).**

Los odio. Estúpido. Usted está conduciendo un coche, y una luz se enciende decir que necesita del **petróleo**. ¿Te atravesar el cristal y rompen la luz, o comprar más aceite? Las personas que utilizan mirlos y los flashes en sus caballos son las personas que golpear a través de su panel de instrumentos. El problema es que dentro del caballo, no en el exterior.

Sobre un pollino cuando haces algo nuevo, puede haber agitación, pero cuando entienden que se va. Es parte del caballo expresarse.

